



[yehiatrakhawy@hotmail.com](mailto:yehiatrakhawy@hotmail.com)

نشرة "الإنسان" 2023/06/30

السنة السادسة عشر - العدد: 5781

بروفيسور يحيى الرخاوى - الطب النفسي، مصر

مقدمة:

كل عيد أضحي ونحن معاً، على الحلوة والمرّة، لعلنا نقطع شوطاً في طريق ما.... كل سنة وحضراتكم جميعاً بخير..

\*\*\*\*\*

**نقلة مع مولانا النفرى: كتاب المخاطبات مقتطف من: (المخاطبة رقم 5)**

د. ماجدة عمارة

**المقتطف:** أما حين أقصده بجهلى فإن أبواب الايمان تتفتح عبر نوافد معرفة لا حدود لها، معرفة أومن من خلالها بيقين ما لا أعرف:.. أومن بالغيب ..، إليه

**التعليق:** الله.....أول مرة توصلنى كده

د. محمد الرخاوى:

الحمد لله

\*\*\*\*\*

**ترحالات يحيى الرخاوى: الترحال الأول: "الناس والطريق": الفصل الثالث: فى ضيافة المرأة المهرة**

(3)

د. ماجدة عمارة

**المقتطف:** أفضل مصاحبة الأصغر؛ يفهمونى أكثر، كما أنى أتحملهم - "بما هم إجمالاً"- أكثر فأكثر. وكثيراً ما كتبت كلاماً يقول عنه الكبار إنه غامض، فيلتقطه أصدقائى الأصغر بشكل يطمئننى. وكلما زرت أقارب لى هنا أو هناك، فى القرية أو فى المدينة، وصعُبتُ على مجالسة الكبار ومجاراة أحاديث القيل والقال، وكثرة السؤال، وأحوال المال، هربت إلى الأصغر، فأجدهم فى انتظارى بما أنتظر منهم، فأشاركهم وأحتمى بهم من حديث الكبار. تتراوح أعمار أصدقائى هؤلاء بين الثالثة، والسادسة عشرة، (تقريباً)، لا أدرى أين يذهبون بعد ذلك. انتبهت إلى أنه بمرور الأيام أجد هؤلاء الأصدقاء يشيخون (لا يكبرون) بمجرد عبور حاجز العشرين عاماً أو قبل ذلك، وأنا كما أنا، الطفل العنيد أبداً، ماذا يحدث؟. هل هم يعقلون...؟. طيب... وأنا؟. أليس من حقى، أو من واجبى، أو حتى قدرى، أن أهدم وأعقل؟. ثم ماذا

مقدمة:

كل عيد أضحي ونحن معاً، على الحلوة والمرّة، لعلنا نقطع شوطاً في طريق ما.... كل سنة وحضراتكم جميعاً بخير

**المقتطف:** أما حين أقصده بجهلى فإن أبواب الايمان تتفتح عبر نوافد معرفة لا حدود لها، معرفة أومن من خلالها بيقين ما لا أعرف:.. أومن بالغيب ..، إليه (النفرى)

يعقلهم هكذا إلى درجة الانطفاء الباهت؟.

**التعليق:** سوف أرسل هذا المقتطف لمحمد ابني، فقد ارتويت من هذه المعاني حضوري للقاءاته القليلة معك، فقط أحب أن أعرفك أن محمد الآن عنده عشرين سنة ويبدرس الهندسة ف ألمانيا، ويمكن يكون كلامنا الكثير عنك، كلام مطمئن لقلب الأم بداخلي أن ابني لسه "يحيا"، مبهتس ومنطفاش ،ويمكن يكون لأن "أنا لما اشوف حد يحبك يحلا لي اجيب سيرتك وياه، واعرف جرا له إيه ف حبك؟ وقد إيه: صانه ورعاه...ياااااه تصدق أول مره اكتشف دلوقتي حالا إن "صانه ورعاه" دى تنفع للاتنين؟! اه تنفع أن محمد يكون هو اللي صان حبك ورعاه ،والتانيه بقى أن يكون حبك هو اللي صان محمد ورعاه؟! يارب

د . محمد الرخاوى:

الله أعلم... أصل الحب أشعة بتروح من مكان لمكان... وبتنعكس فتروح أماكن ثانية وهكذا...

\*\*\*\*\*

**ثلاثة دواوين (1981 - 2008) الديوان الأول: "صفائر الظلام واللهب" قصيدة "دمعتان من**

**خلف الأتقنة"**

د . ماجدة عمارة

**المقتطف:** أنا لم أخنُ أحدًا، ولكنْ معذرة، أنا خنُتِي، أنا خنُتُ نفسي، أنا خنُتُ سرِّيَّان الرُّوي في عمُق حسيّ

**التعليق:** تصلني منك دائما، دافنة عميقة حين تقولها: يا ماجدة يا بنتي انتي ظالمة نفسك ،حتى ظننت أنك اخترعتها من أجلى وحدي، رغم أنني قرأتها في القرآن كثيرا عن الإنسان كله، لم أكن أعلم إنك التقطها شعرا من داخلك، لكن لعل وطأة كلمة "الخيانة" أشد من الظلم، أو لعلها تحمل عناصر جديدة لتضيفها إليه: المكر والكذب والخداع واللعو واللف والدوران والتلاعب والخذلان والغباء، كلها عناصر جيدة شريطة أن يتم ضبط جرعتها، بنفس المقياس الذي تصنع به الأمصال، لكن تبقى "أنا خنت سريان الرُّوي في عمق حسي" تحمل الحقيقة والألم الذي تشحن به عبارتك التي "أيقظتني من سباتي القطعي": إنتي حارمه نفسك من نفسك.

د . محمد الرخاوى:

خطر لي أن أعزم عليك:: ألم في تحاولي كتابة الشعر يوما؟؟

\*\*\*\*\*

**مقتطف (150) من كتاب "حكمة المجانين" (فتح أفعال القلوب) الفصل الخامس: (من 543 إلى**

**718) عن: العدل والأخلاق وحمل الأمانة والبصيرة، والموت، والإحساس (وأشياء أخرى)**

د . ماجدة عمارة

كل عيد أضحي وانت حاضر في غيابك يا مولانا:

**المقتطف:** ليس من العدل أن "تدعه يفعل" أو "تدعه يمر"، وهو لا يعرف بعد ماذا يفعل، ولا إلى أين يمر،

وأیضا: إياك إياك "ألا تدعه يفعل" لحسابك، "حتى" تفعل أنت براحتك على حسابك، فتمر إلى حتفك!

**التعليق:** إراه تحذير شديد اللهجة ،مما يقع فيه أغلبنا ،وأنا منهم ، وأراك تشير إلى الطريق الذي نمر

**المقتطف:** أفضل مصاحبة الأصغر؛ يفهمونني أكثر، كما أنني أتحملمو- "بما هم إجمالا"- أكثر فأكثر. وكثيرا ما تحببت كلاما يقول عنه الكبار إنه خامس، فيلتقطه أصدقائي الأصغر بشكل مطمئنني (بيحي الرخاوى)

**المقتطف:** أنا لم أخنُ أحدًا، ولكنْ معذرة، أنا خنُتِي، أنا خنُتُ نفسي، أنا خنُتُ سرِّيَّان الرُّوي في عمُق حسيّ

فيه معا ،ننفعل معا ،و ” معا ” هذه يا مولانا هي التي طالما حيرتني و طيرت النوم من عيني ،كيف نكون معا ونحن لا يعرف أحدنا الآخر ،ولا يأمن أحدنا الآخر ،أو بالأحرى ،لا يعرف نفسه ولا يأمنها ،؟! منين أجييب ناس يامولانا؟! أو بالأصديق : منين أجييب نفسى للناس !؟

د . محمد الرخاوى :

الناس لا تكون ”معا” لينظروا لبعضهم البعض يا د . ماجدة، نحن نكون معا عندما نتصادف سائرين في الطريق، فى الاتجاه نفسه، فلا مجال عندها ل ”منين أجييب ناس”، فالناس عل الطريق...

كل عيد أضحى وانت بخير، ومعا...

الناس لا تكون ”معا” لينظروا لبعضهم البعض يا د . ماجدة، نحن نكون معا عندما نتصادف سائرين في الطريق، فى الاتجاه نفسه، فلا مجال عندها ل ”منين أجييب ناس”، فالناس عل الطريق...

إرتباط كامل النص مع المقطع:

<http://www.arabpsynet.com/Rakhawy/RakD300623.pdf>

إرتباط كامل النص:

<https://rakhawy.net/%d8%ad%d9%88%d8%a7%d8%b1-%d8%a8%d8%b1%d9%8a%d8%af-%d8%a7%d9%84%d8%ac%d9%85%d8%b9%d8%a9-66/>

## شبكة العلوم النفسية العربية

نحن تعاون عربي رقبيا بعلوم وطب النفس

الموقع العلمي

<http://www.arabpsynet.com/>

المتجر الإلكتروني

<http://www.arabpsyfound.com>

الكتاب السنوي 2023 1 " شبكة العلوم النفسية العربية " (الاصدار الرابع عشر)

الشبكة تدخل عامها 23 من التأسيس و 21 على الوجود

23 عاما من الضحى... 21 عاما من المنجزات

( التأسيس: 2000/01/01 - على الوجود: 2003/06/13 )

<http://www.arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynet.pdf>

كتاب " حصاد النشاط العلمي لمؤسسة العلوم النفسية العربية للعام 2022

التحميل من الموقع العلمي

<http://www.arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynet-AIHassad2022.pdf>

الكتاب الذهبي لشبكة العلوم النفسية العربية للعام 2022 ( الفصل السابع: من الكتاب السنوي للشبكة )

التحميل من الموقع العلمي

<http://arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynetGoldBook.pdf>

اشتراكات العضوية بمؤسسة العلوم النفسية العربية للعام 2023

اشتراكات العضوية

عضوية " الشريك الفخري المميز " / " الشريك الفخري الماسي "

عضوية " الشريك الشرفي الذهبي "

[http://www.arabpsyfound.com/index.php?id\\_category=36&controller=category&id\\_lang=3](http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_category=36&controller=category&id_lang=3)