نشرة " الانسان و التطور "

مقتطف من كتابه: بعض معالم العلاج النفسي من خلال الإشراف عليه الدالة: (13) "ضبط الجرعة، ونقلات الاهتمام (القياس بالنتائج المتوسطة طول الوقت)

> نشرة "الإنسان 6 2 1 / 20 20 20 20 السنة الرابعة عشرة - العدد: 5016

yehiatrakhawy@hotmail.com

بروفیسور یحیی الرخاوی – الطب النفسی، مصر

تذكرة:

مو غیان غنده 39سنة، خریج مندسة، هاتم زي شركة صغيرة کده، شرکة فیما خدمات للصحفيين والجرايد والحاجات دى، هو متجوز وغنده ولد

لما جه ليّ، هو كان غصبي

شوية، وبياخد كحول شوية

ننشر اليوم، وكل أربعاء، - كما ذكرنا - عملاً أقل تنظيرا وأكثر ارتباطا بالممارسة الكلينيكية العملية وخاصة فيما هو "العلاج النفسي"، فنواصل نشر الحالة (13) من الكتاب الأول من سلسلة الكتب الخمس التي صدرت بعنوان" بعض معالم العلاج النفسي من خلال الإشراف عليه"، ولا يحتاج الأمر إلى التنويه إلى أن أسماء المتعالجين ليست هي الأسماء الحقيقية، وأننا حورنا أي معالم قد تدل على صاحبها احتراما لحقوقه وشكرا لكرمه بهذا السماح بما يفيد من قد يمر في مثل محنته، أو خبرته أو علاجة!

جزى الله الجميع عنا خيرا

الحالة: (13)

ضبط الجرعة، ونقلات الاهتمام

(القياس بالنتائج المتوسطة طول الوقت (2))

د.فتحى فراج :هو عيان عنده 39سنة، خريج هندسة، فاتح زي شركة صغيرة كده، شركة فيها خدمات للصحفيين والجرايد والحاجات دي، هو متجوز وعنده ولد واحد، كان حضرتك حولتهولي من سنة ونصف، حضرتك حولتهولي هو ومراته عشان أقعد معاهم جلسة يعني مزدوجة، هوه وبعدين هيًا، كانت شكوتهم لما جم إن هما مش عارفين يمشوا حالهم، يعني مش متوافقين مع بعض، حاجة زي كده.

د.يحيى :بتشوفهم على إنهم "وحدة زوجية" ولا كل واحد مستقل؟!

د.فتحى فراج :حضرتك كنت قلت إن أنا أشوف كل واحد لوحده، الأول، وماشوفهومش مع بعض إلا لما أتعرف على كل واحد كفاية.

د.يحيى :وبعدين؟

د.فتحى فراج :لما جه ليّ، هو كان عصبي شوية، وبياخد كحول شوية.

د.يحيى :قد إيه؟!

د.فتحي فراج :مش كتير، بياخد يعني ممكن يوم إتنين في الإسبوع، يشرب 3 قزايز بيرة وخلاص.

مو في الفترة اللي كان بيبيء فيما في العلاج، كان بيبيله فترة كده ممتم بالسياسة أوي بیتکلم فیما کتیر، حتی ساعات كانت تاخد السياسة الجلسة كلما، أسكّته ما يسكتش، كان بيتكلم وكإنه بيخطب في مظاهرة، جامد شوية في السياسة.

د.يحيى :لوحده؟

د.فتحى فراج: لا مع أصحابه.

د.يحيى :مابيشريش مع مراته أبداً؟!

د.فتحى فراج: لأخالص، هي تركيبتها تقليدية شوبة وراسية حبتين، وماكانتش عارفة تلاحقه.

د.يحيى :تلاحقه في إيه، هوه كان بيشتكي من إيه؟

د.فتحى فراج: هما كانت شكوتهم إن هو بيتحرك ونشط وملئ بالحيوية، وهي مش عارفة تلاحقه.

د.يحيى :وبعدين؟!

د. فتحى فراج: اشتغلت معاهم حوالى أربع شهور، كان أغلب الشغل مع الزوجة، هوا كان بياخد دوا خفيف خفيف، كانت معظم القعدة معاها هى، الجلسة كانت ساعة وكانت متقسمة بينهم هما الإتنين كان أغلب شغلى معاها، هى مابتشتغلش، ست بيت، حاولت أعرض عليها إنها تحاول تشتغل حاجة بسيطة كده وإنها تحاول تتحرك شوبة، إنما أبدا.

د.يحيى :السؤال بقى؟

د.فتحى فراج:أصل هو المسار طويل شوية، هو بعد الأربع خمس شهور دول هو اختفى، ماجاش، بطل ييجى.

د.يحيى :إختفى منك، ولا منها؟

د.فتحى فراج: اختفى منى.

د.يحيى :أصل اختفى دى كلمة كبيرة، غير "بطل ييجى."

د.فتحى فراج: المهم رجع بعديها بخمس شهور، وحكى لى بقى قصة إن هو كان جاله هلع اضطر يروح للدكتور (....) وهو أستاذ برضه، فكتب له أدوية كتير، وكده اتحسن من الحالة الطارئة، وبعدين جاله شغل فى بلد عربى، وسافر الخليج واشتغل هناك، أنا كنت قلت لحضرتك هو فى الفترة اللى كان بيجىء فيها فى العلاج، كان بيجيله فترة كده مهتم بالسياسة أوى بيتكلم فيها كتير، حتى ساعات كانت تاخد السياسة الجلسة كلها، أسكته ما يسكتش، كان بيتكلم وكإنه بيخطب فى مظاهرة، جامد شوية فى السياسة.

د.يحيى :أنهى سياسة حدد لى؟

د.فتحى فراج: السياسة بتاعت القهاوى والقعدة على القهاوى، يعنى المثقفين، وشوية الحاجات دى يعنى.

د.يحيى :هي دي سياسة؟

د.فتحى فراج:على قد ما هو بيقول.

د. يحيى : لأ يعنى، لا دخَل حزب ولا جماعة من المحتجين، ولا كتابة في الجورنال، ولا حاجة من دي؟

د.فتحى فراج: لا لا، مافيش كلام من ده، يعنى زي واحد من اللي بيتكلموا وبس.

د.يحيى ..: ولا بيطلع مظاهرة ولا حاجة؟! يعنى قاعدة على القهوة ودش كلام؟!

د.فتحى فراج :حاجة زي كده، بس هو الشهادة لله مثقف جداً، وبيفهم في حاجات كتير أنا ما

رى ما يكون هوه فنى أزمة، ومحتاج دعم من واحد كبير، باين السياسة دى عامله له تعويض.

هوا كان راح الخليج وقعد خمس شهور، كان جى فى دالة حعبة شوية، وحالة الملع رجعت له شويتين.

هو بعد ما راح الخليج واشتغل شغلانة كويسة، وكان بياخد مرتبع كويس أوى، راح حاخل فى السياسة والإحارة وبوظ الدنيا هناك خالص، رجع هنا على مصر مش على بعضه، مع إنه لسه بياخد الدواء

إنبت بتهدى اللعبد لحد ما تتجمع المسائل تانبى فنى مظاهر ومواقف معينة، تتبلور عشان تحددوا الأولويات، وبعدين نبتدى نمسكما واحدة واحدة، المتغيرات الجديدة بتفرض

توجمات جديدة، وبتغرض توزيع الاهتمام على نقط أكتر من نقط

إنت بديت في العلاقة الزوجية، ودلوهتي لهيت قدامك إحباط، وتمزىء وقلة قيمة، ونقص فلوس، راحت السياسة علات عليه، وبعدين الفلوس، مش معنى كده إن الشغل في السياسة مرض أو عرض، لكن التوقيت والطريقة موا اللي احنا بنتكلم فيمم د لو هرت

أيوه بييجي، بس مثلاً لما بيتكلم إن مو حا يعمل مشروع جدید، ما بابهاش متحمس لتشبيعه زي زمان، وهوه أحله طول الوقت عنده مشاريع، وهو نوع شغله يحتمل حه

باین علی حساباته فالته حبتین، ومع ذلك ما ننساش كل الإيجابيات اللي وطلتك وما فيماش أى مبالغة، مش انت قلت إن عنده إشى ثقافة وإشى اهتمامات عامة، وإشى

د.يحيى :طيب وبعدين؟

د.فتحى فراج :هو كان جه في مرة كده وقال لي إنه عايز يقابل حضرتك أصل هو بيفكر فكرة إن هو يعمل اعتصام وحاجة كبيرة كده.

بافهمشي فيها، وهو كان قعد خمس سنين بيشتغل في البحر فعرف حاجات مالهاش حصر.

د.يحيى :طيب وايه دور حضرتي؟

د.فتحى فراج :هو مافيش سبب واضح بس هوا دا طلبه.

د.يحيى :طيب ما احنا متفقين إنه يقابلني كل أربع مرات، إيه الجديد؟

د.فتحى فراج :هوا ما طلبشى قبل كده، فأنا انتظرت لما يطلب.

د.يحيى :أهلا وسهلا، فيه حاجة جديدة؟ جاب سيرة اللي أنا باكتبه مثلا؟

د.فتحى فراج : لأ، بس زي ما يكون هوه في أزمة، ومحتاج دعم من واحد كبير، باين السياسة دي عامله له تعويض.

د.يحيى :الله يفتح عليك، ما انت ماشى صح أهه، هل عندك تفاصيل عن احتمالات الأزمة اللي بيمر

د.فتحى فراج :هوا كان راح الخليج وقعد خمس شهور ، كان جي في حالة صعبة شوية، وحالة الهلع رجعت له شويتين.

د.يحيى :هي الحالة دي جت له بعد ما أنا حولتهولك، ما كانشي جي بيها؟!

د.فتحى فراج: آه، بعد ما حضرتك حولته.

د.يحيى :وبعدين؟

د.فتحى فراج: أنا ما ربطشى بين الحالة دى، وبين علاقته بزوجته، مش عارف ليه.

د.يحيى : هوا مين اللي كان جه عندى يكشف الأول؟ هوه ولا مراته؟

د.فتحى فراج :هما الاتنين جم لحضرتك كشفين وراء بعض، في نفس اليوم.

د.يحيى : هما الاتنين فعلا مقتنعين؟ ولا واحد قاطع مجاملة؟ بيكشف عشان التاني يرضي يكشف زي ما بيحصل ساعات؟

د.فتحى فراج: هما الاتنين قطعوا كشف مع بعض في نفس اليوم، ودخلوا لحضرتك ورا بعض.

د.يحيى :أظن فاكر، بس أصلها تفرق، ساعات أي واحد يبقى عايز يوهم نفسه إن التاني هو اللي عيان، وكلام من ده، فيه فرق بين إنهم يتفقوا على الاستشارة، ويبقوا مفتوحين لأى احتمال، وبين إنهم يلعبوا على بعض، وكتير بنكتشف إن الطرفين سُلام، وإن المرض في العلاقة مش في كل شخص على

د.فتحى فراج: المسألة دلوقتي ما عادش لها دعوة مباشرة بالعلاقة اللي بينهم، وهو بعد ما راح الخليج واشتغل شغلانة كويسة، وكان بياخد مرتب كويس أوى، راح داخل في السياسة والإدارة وبوظ الدنيا هناك خالص، رجع هنا على مصر مش على بعضه، مع إنه لسه بياخد الدواء، وابتدت السياسة تهيج عليه، وهومحبط من ناحية الفلوس، وطبعاً الحاجات اللي عملها مع شربكه هنا، وهي اللي خلته ييجي يقابل حضرتك خلت شربكه يفرض شروط تقلل من دوره خالص.

ذكاء

د.يحيى :نرجع للسؤال برضه.

د.فتحى فراج: السؤال إن أنا يعنى..، أنا إبتديت أتعامل مع العيان دلوقتى على مستوى أقل حماسا،.. موقفى أنا بقى أقل، موقفى من ناحيته زى ما يكون متغير، حسيت إنى يعنى زى ما يكون كل اللى عايزه إنى ألمّ الدنيا، وبس، ألصّمه يعنى.

د.يحيى نما هو ده حقك فى مرحلة حصل فيها كل التغيرات دى، سفر، وفشل، ورجوع وحوسة، زى ما يكون إنت بتهدى اللعب لحد ما تتجمع المسائل تانى فى مظاهر ومواقف معينة، تتبلور عشان تحددوا الأولويات، وبعدين نبتدى نمسكها واحدة واحدة، المتغيرات الجديدة بتفرض توجهات جديدة، وبتفرض توزيع الاهتمام على نقط أكتر من نقط، إنت بديت فى العلاقة الزوجية، ودلوقتى لقيت قدامك إحباط، وتهزىء وقلة قيمة، ونقص فلوس، راحت السياسة علت عليه، وبعدين الفلوس، مش معنى كده إن الشغل فى السياسة مرض أو عرض، لكن التوقيت والطريقة هوا اللى احنا بنتكلم فيهم دلوقت، ثم إيه حكاية مراته فى الهيصة دى، حصل لها إيه؟

د.فتحى فراج :أنا لقيت نفسى عايز ألم الدنيا بس وخلاص، مش عايز أفتح حاجات جديدة.

د.يحيى :هى مش جديدة قوى، على فكرة هو انت كنت اشتغلت فى العلاقة الجنسية بينهم، وشفت علاقتها بالتغيرات دى، ما هى زى السياسة، إمتى يشتد الاهتمام وإمتى يختفى، ما هى الحاجات ماسكة فى بعضها.

د.فتحى فراج: لأما اشتغلتش قوى، الست كانت بتقفل عادة، عموما العلاقة دلوقتى قليلة شوية.

د.يحيى :المسألة مش قليلة ولا كتيرة، المسألة الربط بين الأمور وبعضها، يعنى ميكانزم "الإزاحة" في البنى آدمين على قفا مين يشيل، ده يسمّع في ده، وده يسمع في ده، مش مسألة كتيرة ولا شوية، نوع العلاقة.

د. فتحى فراج : يعنى ماشية، هى ما بقتشى زى الأول أوى، مراته كانت دائما تقول إن العلاقة كويسة، بس أنا ما بقابلهاش دلوقتى، هى بطلت تيجى يعنى هو بقى بييجى لوحده، هو أنا سؤالى مازال إنى خايف أحكم على العلاج من جوايا بالفشل، وأوقّف الدنيا، وأحرمه من حقه فى المحاولة من جديد.

د.يحيى : هو مش لسه بيجى لحد دلوقتى بانتظام؟

د. فتحى فراج :أيوه بييجى، بس مثلاً لما بيتكلم إن هو حا يعمل مشروع جديد، ما بابقاش متحمس لتشجيعه زى زمان، وهوه أصله طول الوقت عنده مشاريع، وهو نوع شغله يحتمل ده، فأنا مش عارف هل أتصنع وأغصب على نفسى وأتحمس زى زمان، ولا هو خلاص إنحكم عليه إن الدنيا تبقى ماشية روتين بقى وخلاص، ولا أوافقه على إنه من حقه يجرب تانى يحاول تانى، حتى طلبه مقابلة حضرتك، ما اتحمستش له قوى.

د.يحيى: إعمل اللى انت عايزه، بس شغله سيبه يستمر، ده أهم حاجة، سيبه ما دام شاطر مهما فشل، يا أخى هوا انت حاتشاركه؟ دا راجل عنده خبرة، وإمكانيات، وطموح، وما بيهمدشى، ودى حاجة جيدة، ينبغى أن تؤخذ فى الاعتبار، الراجل ده ما فشلشى لا مع مراته، ولا مع إخوانا فى الخليج، وهوه باين عليه له موقف عام ما قدرشى يطنّش، لا معاها ولا معاهم، مش معنى كده إنه صح على طول، بالعكس، باين على حساباته فائته حبتين، ومع ذلك ما ننساش كل الإيجابيات اللى وصلتك وما فيهاش أى مبالغة، مش انت قلت إن عنده إشى ثقافة وإشى اهتمامات عامة، وإشى ذكاء،

وبعدین یا أخی إنت تفرح إنك أمین مع مشاعرك، علی شرط ما تخلیهاش تتدخل أوی فی قراراته، ممكن تقولّه علی مشاعرك بصراحة، ما فیهاش حاجة، هوه حایحترمها، ومن ناحیة حاتخلیه یمكن

ممكن تقوله على مشاعرك بصراحة، ما فيماش حاجة، هوه حايحترمما، ومن ناحية حاتخليه يمكن يتحداك وينجح، وتقال اعتماديته على العلاج، لكن برضه خلى بالك، يمكن لما تقوله كل اللى فى نفسك تمز ثقته بنفسه

أهم حاجة إن إحنا نبهتي أمناء حتى مع مشاعرنا، إحنا عامل مساعد في حياة الناس، لا أكثر

ما احناش أولياء أمورهم، برغم التأكيد على إن المعالج بيقوم بدور الأبع اللى احنا قبلنا بيه في ثقافتنا، وهو دور رائع، بس حتى الأبع الحقيقي له حدود برضه

إنت صنايعي بتاخد مقابل صنعتك، وبتأدي واجبك، وبتتحرك مع مريك في

مدود قدرتك ورؤيتك، وبتقول اللي عندك ماتعمل إيه أكتر من كده؟

يتحداك وينجح، وتقلل اعتماديته على العلاج، لكن برضه خلى بالك، يمكن لما تقولُه كل اللي في نفسك تهز ثقته بنفسه.

د.فتحى فراج :ما هوه ده اللي محيرني.

د.يحيى نيا أخى ما هو لازم تحتار، ده منتهى الأمانة اللى انت بتعمله ده، إمال إحنا عاملين الإشراف ليه؟! وانت حاتكبر إزاى؟ !أهم حاجة إن إحنا نبقى أمناء حتى مع مشاعرنا، إحنا عامل مساعد فى حياة الناس، لا أكثر، إنما ما احناش أولياء أمورهم، برغم التأكيد على إن المعالج بيقوم بدور الأب اللى احنا قبلنا بيه فى ثقافتنا، وهو دور رائع، بس حتى الأب الحقيقى له حدود برضه.

د.فتحى فراج :يعنى دلوقتى أعمل إيه؟

د.يحيى :إعمل اللى انت بتعمله بالظبط، تعلن موقفك فى حدود، وتعلن إنك تحت الطلب، وإنك واقف معاه فى جميع الأحوال، وإن الفشل وارد، لكن المرض ما هواش مبرر للفشل، وهو راجل يعرف فى البيزينس والحياة العملية أحسن منى ومنك، وإيه يعنى لما يتكسر مرة واتنين ويقوم تانى، إيه المانع؟

د.فتحى فراج :ما حضرتك بتقول إن ما فيش حاجة اسمها موقف محايد.

د.يحيى :يا بنى يا حبيبى، هو الأمر لما يوصل إنك تعلن له موقفك بهذا الوضوح، وتقوله على حيرتك، وإنك أقل حماسة، ومع ذلك مش حا تتدخل فى قراراته، وحاتفضل تمشى جنبه فى اللى بيعمله، سواء فى الشغل أو فى البيت، من غير ما يظلم اللى حواليه، تقوله كل ده، وتستمر تقوله طول ما هوه بييجى، يبقى كل ده اللى أنا شاورت على أنه مش موقف محايد؟!!. فين الحياد اللى فى الموضوع، إنت صنايعى بتاخد مقابل صنعتك، وبتأدى واجبك، وبتتحرك مع مريضك فى حدود قدرتك ورؤيتك، وبتقول اللى عندك حاتعمل إيه أكتر من كده؟

د. فتحى فراج: هو إيه الحدود اللي نقف عندها في مشاعرنا في الحالات دي؟!

د.يحيى :حدود إيه يا راجل يا طيب، هو إحنا حانعمل جدول ضرب للمشاعر؟ كل ما علينا هو المصارحة، والمباشرة، والمسئولية طول الوقت، بما فى ذلك الوعى بالتغيير اللى بيحصل لنا أول بأول زى ما انت بتعمل، واحترام كل ده، وطرحه بجرعات متوازنة مع العيان أول بأول هو كل المطلوب، ما تحمّلشى نفسك مسئولية نجاحه أو فشله، إنت تعمل اللى عليك كطبيب، وهو يعمل اللى يقدر عليه، والأمور بتصلح نفسها ما دام ماشيين سوا سوا وبنتعلم، وناخد وندى، سواء معاه، سواء هنا فى الإشراف.

د.فتحى فراج :يعنى المفروض إنى أقبل هدوئي وفتور حماسي بالمقارنة بزمان؟!

د.يحيى :طبعا، إحنا بنعالج العيانين بكانا، مش بس بعقلنا، والموجود فينا حايوصلَهم غصبن عننا، إحنا بنعيش الموجود، ونقيس نجاحنا ونجاحهم بخطوات متوسطة أول بأول، وبعدين الجرعة بتتظبط لوحدها.

د.فتحى فراج :جرعة إيه؟

د.يحيى :جرعة التدخل، وجرعة النصيحة، وجرعة الاعتمادية، وجرعة الحياد وقلِتِه، يا أخى زيها زى جرعة الدواء بس مش فى جدول ضرب ثابت، إحنا بنمشى حسب النتايج سواء بالنسبة للأعراض أو لحالته شخصيا، أو لعلاقاته، كل ده بيبقى جوا الحسابات تلقائيا، حتى لو ماظهرشى بالوضوح ده.

د.فتحى فراج :طيب وحكاية مراته، أفتحها من جديد، ولا أسيبها لما هو يفتحها؟!

د.يحيى :طبعا تسيبها ونص، إسمع لما أقولك، الظاهر إن المؤسسة الزواجية دى حاتتيها تمثل تحدى

كل ما علينا مو المحارحة، والمباشرة، والمسئولية طول الوقت، بما في ذلك الوعي بالتغيير اللي بيحطل لنا أول بأول

إدنا بنعالج العيانين بكانا، مش بس بعقلنا، والموجود فينا دايوطلهم تحبن عننا، إدنا بنعيش الموجود، ونقيس نبادنا ونجاحهم بنطوات متوسطة أول بأول، وبعدين الجرعة بتتظبط لوحدها.

جرعة التحدل، وجرعة النصيحة، وجرعة الاعتمادية، وجرعة الاعتمادية، وجرعة الحياد وقلّتِه، يا أخلى زيما زي جرعة الدواء بس عش فلى جدول ضرب ثابت، إحنا بنعشى حسب النتايج سواء بالنسبة الأعراض أو لحالته شخصيا، أو لعلاقاته

ساعات بيبهى اللى مخليما تستمر جانب واحد من وطيفتها، ساعات جنس ناجح، ساعات الأولاد، ساعات الاحتيجات الماحية، وحد مش وحى على شرط ما يبقاش فيه كذب كتير، يعنى ما يبقاش على حساب حاجات تانية قوى، يمكن يعرفوها ويمكن ما يعرفوهاش

واقعى محتاج لشغل كتير، مش منى ومنك، يمكن من التطور والتاريخ، وكل اتنين بيسوّوها شعوريا ولا شعوريا بطرق مختلفة، ما ينفعشى نتدخل فيها قوى إلا لما يقولوا آه، واخد بالك، ساعات بيبقى اللى مخليها تستمر جانب واحد من وظيفتها، ساعات جنس ناجح، ساعات الأولاد، ساعات الاحتيجات المادية، وده مش وحش قوى على شرط ما يبقاش فيه كذب كتير، يعنى ما يبقاش على حساب حاجات تانية غالية قوى، يمكن يعرفوها ويمكن ما يعرفوهاش، إحنا ما نفحّرشى إلا لما نشم ريحة الدخان، إحنا واقفين "ستاند باى" لا بنبالغ فى التلصيم، ولا بنفحّر أكتر من اللازم، وربنا يستر، مش انت إن شاء الله حا تتجوز قريب زى ما قلت لى؟!

- د.فتحى فراج :أيوه.
- د.يحيى :عالبركة، برضه واحدة واحدة، وما تفحّرشي كتير من الأول.
 - د.فتحى فراج :ربنا يستر
 - د.يحيى :ولا يهمك.

* * * *

<u>التعقيب والحوار:</u>

د. ماجدة صالح:

احترمت شغل الزميل، ووصلنى إن الموقف مع هذين الزوجين شديد الصعوبة، حتى أننى احترمت فتور المعالج مع الزوج بعد عودته للعلاج وإن اعتقدت أن هذا الفتور كان من الأول فقد ركز أكثر مع الزوجة في البداية.

د. يحيى:

احتمال وارد، أرجو إن يضعه الزميل في الاعتبار.

أ. نادية حامد:

لم يكن واضح لى معلومات كافية عن شكل العلاقة تحديدا بين الزوج والزوجة فى هذه الحالة غير ما تم ذكره فى شكواهم فى بداية الحالة إنه هو نشط وملئ بالحيوية وهى مش عارفة تلاحقه مع إن الزميل استمر أربع – خمس شهور جلسات.

د. يحيى

ذكرت هنا مرارا أننا في هذا الباب لا نسأل عن ولا نناقش إلا النقطة المطروحة للإشراف، وبالتالي فإننا لا نحصل على كل المعلومات الضرورية، وكأننا نقدم "تقرير حالة" كما نفعل في باب: "حالات وأحوال."

أما الفرق الذى أشرتِ إليه، وهو الذى ذكره المعالج، يعنى اختلاف سرعة حركتهم بما يباعد بينهم فطبعا له دلالة مهمة جدا، رغم هذا الإيجاز الرائع في وصفه كما جاء في كلام الزميل المعالج.

أ. محد المهدى:

فيه معلومات كتير كانت ناقصانى فى تاريخ المريض ده بس اللى وصلنى إنه زى ما يكون العيان فى أزمة وجودية وبيحاول طول الوقت سواء فى شغله، أو سفره، أو فشله، زواجه وهو فى سن 39 يعنى يمكن تكون دى أزمة منتصف العمر ودى مرحلة مهمة ممكن يتعمل معاه فيها شغل، لأنها مفترق طرق زى المراهقة، بس ده مفيد فى التطمين المبدئى، لازم نحفزه إنه يراجع حساباته، وإن دى فرصة، ونحاول

احترمت فتور المعالم مع الزوج بعد عودته للعلاج وإن اعتقدت أن هذا الفتور كان من الأول فقد ركز أكثر مع الزوجة في البداية.

اختلاف سرعة حركتهم بما يباعد بينهم فطبعا له دلالة مهمة بدا، رغم هذا الإيباز الرائع في وصفه كما باء في كلم الزميل المعالج

على الرغو من حعوبات المؤسسة الزواجية إلا أنما بتستمر مهما كان السبب في استمرارها (الجنس، الأولاد، العشرة) وطول ما هي مستمرة، لا ينبغي التحنل من جانبنا إلا إذا حصل معوقات أو مالحدتش

بتأدى وظيفتها؟

د. يحيى:

نعمل حاجة جديدة.

ده صحیح، ومفید.

أ. محد المهدى:

دائما ما يثار في فكري تساؤلات عن تأثير نضح المعالج والمتياجاته الشنصية وثقافته الخاصة وسماته الشنصية وخبرته الإكلينيكية، على العلاج النفسي الفردي

الاعتمادية المتبادلة المسئولة

هي خرورة حيوية في أي علاقة

نشطة، وهي دائمة التغير

وتطور وإيقاعا،

والتنهل ومرتبطة بكل حركية

النمو والعلاقة بالموضوع: جدلا

على الرغم من صعوبات المؤسسة الزواجية إلا أنها بتستمر مهما كان السبب في استمرارها (الجنس، الأولاد، العشرة) وطول ما هي مستمرة، لا ينبغي التدخل من جانبنا إلا إذا حصل معوقات أو ماعدتش بتأدى وظيفتها؟

د. يحيى:

يا عم، المبادئ جيدة، والكلام سهل.

هذه المؤسسة تحتاج إلى إبداع من داخلها طول الوقت (ربما مثل الديمقراطية) ثم ماهى وظائفها تحديدا حتى نحكم هل قامت بها أم لا: الجنس؟ الأولاد؟ العثرة؟ ربما، عندك حق، لكنها تظل تلقى فى وجهنا صعوبات التحديات الواقعية فى العلاقات الإنسانية.

د. ناجی جمیل:

تأكيد دور المعالج الحرفي كعامل معضد ومساند للمريض هو مهم فعلا، ولابد أن يتسم بالمرونة وانفتاح الأفق دون تدخل مخل أو سلبية متفرجة.

دائما ما يثار في فكرى تساؤلات عن تأثير نضج المعالج واحتياجاته الشخصية وثقافته الخاصة وسماته الشخصية وخبرته الإكلينيكية، على العلاج النفسي الفردي.

د. يحيى:

كل ما أثرت هو طيب، ولهذا نحاول الحرص على إعلان ضرورة الإشراف، وهو ما آمل فيه وأنا أواصل نشر حوارات الإشراف والتعليق عليها في بريد الجمعة.

أ. ميادة المكاوي:

عندى تساؤلات عن كيفيه الوصول لجرعات متوازية من التدخل والنصيحة والاعتمادية وهل المقصود بالاعتمادية هو اعتمادية المربض؟ فماذا عن اعتمادية المعالج.

د. يحيى:

الاعتمادية المتبادلة المسئولة هي ضرورة حيوية في أي علاقة نشطة، وهي دائمة التغير والتنقل ومرتبطة بكل حركية النمو والعلاقة بالموضوع: جدلا وتطور وإيقاعا، واعتمادية المعالج هي من ضمن مواصفات الطبيعة البشرية، لكن على المعالج أن ينتبه إليها طول الوقت حتى لا تكون على حساب المريض والعلاج!

أ. ميادة المكاوي:

يبدو أنه من الضرورى ممارسة المصارحة والمباشرة فى محاولة التفسير، خاصة فيما يتعلق بإعلان التغيير اللى بيحصل لنا، ما أمكن ذلك ولكننى أتساءل ألا يمكن أن يكون فى ذلك تعطيل ما للمريض أو ربكة له فى استقباله لى وإن كنت غالبا ألاحظ أنه فى مواقف مشابهه تزداد علاقتى بالمريض توطيدا وقربا، ولكن يبقى دائما هذا السؤال بداخلى.

اعتمادية المعالج هي من ضمن مواصفات الطبيعة البشرية، لكن على المعالج أن ينتبه إليما طول الوقت حتى لا تكون على حساب المريض

مممتنا يا إبنى حعبة، والتدريب والإشراف

والممارسة والزمن والنضج بلا توقف ولا نماية تخفف الصعوبة باستمرار

إذا لم نضبط الجرعة.

د. يحيى:

أنا معترضة على فكرة إنى أحارج المريض بمشاعري يمكن عشان خايهة إن ده میأثر فی تعامله معی، وثقته

تجاهه خاصة وإن كانت جيدة،

کل ما مو موجود یؤثر فی مسيرة العلاج، سواء أغلناه أم اخفیناه، وسواء عرفناه ندن عن أنفسنا أم ظل خافيا حاخلنا، المشكلة في خبط جرعة وتوقيت وفائدة المصارحة

المشاعر التي تخلو من الحماس مى أكثر فائدة من تصنع الدعم والمساندة لأنما أكثر حيوية وأدمية وهي ما نحتاجه في العلاج في المقام الأول إنسان في مقابل إنسان

أ. عبد المجيد محد:

يبدو أنه ليس مفروضا أن أحمل نفسى مسئولية نجاح أو فشل العيان، وأن اكتفى أن أعمل اللي عليّ، بس إزاى أعمل ده وأنا باحس إن الكلام ده تنفيذه صعب؟!

ضبط الجرعة، وضرورة مراجعة كل هذه المواقف، هما السبيل للنمو المتصل، وما أصعب ذلك،

لكنك تسيربن يا ميادة في الاتجاه الصحيح، فقط ينبغي ضبط جرعة إعلان التغير الذي يحدث لنا، فلا

نحن نعرفه تحديدا ولا المربض مسئول عنه بشكل مباشر، ولك الحق أن احتمال تعطيل المربض وارد

د. يحيى:

مهمتنا يا إبنى صعبة، والتدريب والإشراف والممارسة والزمن والنضج بلا توقف ولا نهاية تخفف الصعوبة باستمرار.

ورينا يسهل.

أ. منى أحمد:

أنا معترضة على فكرة إنى أصارح المربض بمشاعرى تجاهه خاصة وإن كانت جيدة، يمكن عشان خايفة إن ده هيأثر في تعامله معي، وثقته فيا.

كل ما هو موجود يؤثر في مسيرة العلاج، سواء أعلناه أم اخفيناه، وسواء عرفناه نحن عن أنفسنا أم ظل خافيا داخلنا، المشكلة في ضبط جرعة وتوقيت وفائدة المصارحة، أما بالنسبة للإعلان عن هذه المشاعر فأرجو أن تعودي إلى ردى على الابنة "ميادة" حالا، ولذا وجب الإشراف.

د. محد الشاذلي:

ربما هذه المشاعر التي تخلو من الحماس هي أكثر فائدة من تصنع الدعم والمساندة لأنها أكثر حيوية وآدمية وهي ما نحتاجه في العلاج في المقام الأول إنسان في مقابل إنسان.

د. يحيى:

من حيث المبدأ هذا صحيح100% ، ولكن برجاء قبول أي جرعة من تلك المواجهة في البداية، ثم نتركها تزيد من واقع الخبرة أساسا.

د. نرمين عبد العزبز:

أرى أن الضغط على الزوجة للتغيير لتلاحق هذا الزوج لن يجدى إذا لم يصاحبه مناقشة لموقف الزوج من زوجته لمحاولة إيجاد معادلة ما، يعنى نساعده إنه يقرب قبل ما يطلب من اللي حواليه أنهم يقربوا.

وجهة نظرك سليمة يا نرمين من حيث المبدأ.

لكنك تعرفين أن المسألة ليست مجرد موافقة، ولا هي مناقشة.

د. هاني عبد المنعم:

أما مغموم الغطرة على أنما السذاجة والعفوية والملكية والالتمامية فمي أبعد ما تكون عن مذه العلاقة، ولا شريطة ألا تدوم أو تثبت.

تنسَ أيضا أن الديل الدفاعية المناسبة مي جزء من الفطرة

إن العلاقة الزوجية مازالت تغرض نغسما باعتبارها علاقة خرورية حعبة متحدية طول الوقت يا رجل، ولا يعيبها أنها تستخدم الدفاعات اللازمة لكل مرحلة، إنما يعيبها الزيهد الساكن والكذب الآمِنْ

عندما أتذكر نفسى حينما يأخذني الحماس أو يبعدني ضعفى عن الآخر، أنتبه إلى احتياجي حينها إلى مسافة ما لإنعاش مبدأ أننى لا أرى الآخر كما أريد أن يكون بل كما يستطيع

قالت لي إحداهن أنها حين تشعر بأمان أكبر في العلاقة الخاصة عندما يتنحى الجنس هلىلاً

د. يحيى:

بالله عليك يا هاني! من الذي حكم عليها بأنها فطرية بالمعنى السهل الذي بدا لي في سؤالك، إذا اتفقنا أن الفطرة هي حركية النمو، فهي فطربة، أما مفهوم الفطرة على أنها السذاجة والعفوبة والملكية والالتهامية فهي أبعد ما تكون عن هذه العلاقة، ولا تنسَ أيضا أن الحيل الدفاعية المناسبة هي جزء من الفطرة شريطة ألا تدوم أو تثبت.

حاولت كثيرا الغوص أكثر في دهاليز الحياة الزوجية لكثرة ما رأيت من مشاكل وكنت في كل مرة

أسأل نفسى كيف نحكم على تلك العلاقة بفطريتها، وهي مليئة بكل وسائل الدفاعات الإنجاحها أو حتى

إن العلاقة الزوجية مازالت تفرض نفسها باعتبارها علاقة ضرورية صعبة متحدية طول الوقت يا رجل، ولا يعيبها أنها تستخدم الدفاعات اللازمة لكل مرحلة، إنما يعيبها الزبف الساكن والكذب الآمِنْ، أليس هذا هو ما يجرى فيها غالبا؟

د. نعمات على:

أحسست بصدق مشاعر المعالج ووضعت نفسى مكانه، فاحسست بالحيرة والصعوبة ثم أحسست بالضعف وإنى فعلا خبرتي قليلة، فاحسست بالخوف على المرضى منى!!!

وصلنى أن المعالج يساعد المريض على أي وضع هو فيه، هو لا يأخذ له قرارات، ولكنه يساعده في اتخاذ القرار فهو بمثابه الأب والأم والأخ والصديق والحبيب كلهم معا في شخص واحد كل منهم يظهر في وقته.

د. يحيى:

هذا صحيح، وما أصعبه

وشعورك بقلة الخبرة رائع، وطبيعي.

لكنكِ صعبتها عليك وعلينا يا شيخة أكثر فأكثر ما أنهيت به تعليقك، لعل كل ما قلتيه صحيح، لكن "وإحدة وإحدة"، ربنا يخليك.

أ. هالة نمر:

يتهيأ لي إن الواحد لازم ينتبه كل شوبة لخبث وأنانية وعمى قلة الحياد، برضه زي ما ينتبه لاستحالة ووهم الحياد.

د. يحيى:

هذا صحيح في الاتجاهين، لذلك هو شديد الصعوبة.

أ. هالة نمر:

عندما أتذكر نفسى حينما يأخذني الحماس أو يبعدني ضعفي عن الآخر، أنتبه إلى احتياجي حينها إلى مسافة ما لإنعاش مبدأ أننى لا أرى الآخر كما أريد أن يكون بل كما يستطيع، وأستنتج خبث عدم حيادى الذى قد يعكس عجز /احتياج مما يضعف من حدسى ورؤيتي.

د. يحيى:

لماذا المبالغة هكذا في التأمل الذاتي؟

الحركة الفاعلة هي التي تخفف من التعثر التأملي المحتمل.

أ. هالة نصر:

كأن تواتر البنس وسيادته في حالتها حين يهجم ويزاحم (وهم الأعفى) يكون مؤشراً وتعويضاً مباشراً على قلة الضمانات في العلاقة، وضعف الوظائف الأخرى وليس

العكس، ما رأبكم؟

قالت لى إحداهن أنها حين تشعر بأمان أكبر في العلاقة الخاصة عندما يتنحى الجنس قليلاً، وكأن تواتر الجنس وسيادته في حالتها حين يهجم ويزاحم (وهو الأعفى) يكون مؤشراً وتعويضاً مباشراً على قلة الضمانات في العلاقة، وضعف الوظائف الأخرى وليس العكس، ما رأيكم؟

أظن إن ساعات لمّا تكون العلاقات مضمونة بزيادة (اعتماداً على إشباع وظائف أخرى جوهرية برضه...)، يتنحى الجنس الأكثر حيوية قليلاً أو كثيراً؛ قد يكون لأنه الأكثر إجهاداً وتحدياً لما يتطلبه من حفز واختبار دائم لحيوية العلاقة ومسارها، ما رأيك؟

د. يحيى:

رأيى فى ماذا؟ للجنس تجليات شديدة التنوع، ووظائف شديدة التغير، وكثير منها مرتبط بالأمان والوعى والاعتراف والاحترام، وليس فقط بالرغبة والحيوبة واللذه، مع إن كل هذا مهم.

لست متأكدا إن كانت ستتاح لى الفرصة، أو يطول بى العمر لأعود إلى ذلك لأرد على سؤالك أم لا. هذا إذا كنت سوف أستطيع أصلاً.

الله أعلم.

شكرا

وكثير منها مرتبط بالأمان والوعمى والاعتراف والاحتراء، وليس فقط بالرغبة والحيوية

واللذه، مع إن كل هذا ممو

ووظائهم شديدة التغير،

للجنس تجليات شديدة التنوع،

- [1]يحيى الرخاوى: "كتاب: بعض معالم العلاج النفسى من خلال الإشراف عليه، " منشورات جمعية الطب النفسى التطورى (2018)، والكتاب موجود في مكتبة الأنجلو المصرية وفي منفذ مستشفى دار المقطم للصحة النفسية شارع 10، وفي مؤسسة الرخاوى للتدريب والأبحاث: 24 شارع 18 من شارع 9 مدينة المقطم، كما يوجد أيضا حاليا بموقع المؤلف، وهذا مو الرابط www.rakhawy.net

www.rakhawy.net2008-8-17: [2] - [2] انشرة الإنسان والتطور: [2] الإنسان والتطور:

http://www.arabpsynet.com/Rakhawy/RakD260521.pdf

*** *** ***

شبكة العلوم النفسية العربية

ندو تعاون عربي رقيا بعلوم وطب النفس

الموقع العلمي http://www.arabpsynet.com/ المتجر الالكترونيي http://www.arabpsyfound.com

الكتاب السنوى 2021 1" شركة العلوم النفسية العربية " (الاحدار التاسع)

الشبكة تدخل عامما 21 من التأسيس و 18 على الويجم

http://www.arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynet.pdf

اشتراكات العضوية بموسسة العلوم النفسية العربية للعام 2021

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id category=36&controller=category&id lang=3