

فقه العلاقات البشرية "عبر ديوان" أغوار النفس

الكتاب الرابع: "قراءة في نقد النص البشري للمعالج" (اللوحة (16) "المعلم" (5)



yehiattrakhawy@hotmail.com

نشرة "الإنسان" 2023/11/04

السنة السادسة عشر - العدد: 5908

بروفيسور يحيى الرخاوي - الطب النفسي، مصر



ساعات أشوفنى وحش كاسر.
إلى يخالف أدبجه من غير
فصال.
ولا أقبل المنطق ولا أقبل
جدال.
وأشك في النسمه، وفي
الورده، وفي الطفل الرضيع،

.....

.....

ثم يعود "المعلم" يكتشف جانباً آخر من وجوده يبدو عكس ذلك تماماً حين يقول المتن:

(9)

وساعات أشوفنى وحش كاسر.
إلى يخالف أدبجه من غير فصال.
ولا أقبل المنطق ولا أقبل جدال.
وأشك في النسمه، وفي الورده، وفي الطفل الرضيع،
لو ميكلوا كده أو كده،
أحسن يكونوا بيعملوا خطة متينه مُحكمه ضد "الحياه" !!
وكانها معموله مخصوص لجل خاطري،
"تبقى المؤامرة عليها ضدى" !!،
وكانى مبعوث العناية، منقذ البشرية فى مركب تخاريفى
الى راح ترحم: عزيزى "ابن آدم" ماطوفان!!!!.

أعتقد أن هذه الرؤية هي
كشوفه المتبرافه لما هو اقرب
إلى الموقف النمائى المسمى
الموقف "البارنوى" [2]،
والذى سميته مؤخراً الموقف
"الكرفزى" وإن رجحت في
هذا المقتطف نسبياً كفة
"الكرفز" على كفة "الفرفز"، أو
الذراع العدوانية على آلية
التوجس والفك

مرة أخرى "الطبيب والد"،
والوالد في ثقافتنا يحضر فيه
هذا الجانب المهاجم الشاك
الباسم بهذا القدر وأكثر،
فإذا ما اعترفه المعالج بحضوره
فإنه قد يحسن ترويضه من
جهة، كما أنه قد يستفيد من
إطلاق قدراته في المساعدة

أعتقد أن هذه الرؤية هي كشف عتلاف لما هو أقرب إلى الموقف النمائى المسمى الموقف
البارنوى [2]، والذي سميته مؤخراً الموقف الكرفزى وإن رجحت في هذا المقتطف نسبياً كفة الكرفز
على كفة الفرفز، أو الذراع العدوانية على آلية التوجس والفك.
لنطلقاً من رؤية ذلك الطفل القلار الضعيف للوليع للواعد، استطاع المعلم أن ينتقل وهو يكتشف
سائر احتمالات وجوده وتركيبه، أن ينتقل إلى رصد الجانب الآخر من وجوده، وهو قدرته الفائقة على
الإغارة العدوانية دفاعاً عن موقفه المحدد، وتمسكاً بأبعاء رؤيته، وهو ما بدأ به المتن، فإن كان المتن قد
بدأ بالسخرية ممن يحيد عن الصلوط من مريديه.

فى اتخاذ قراراته حاسمة أو
فرض شروط لازمة يرى أنها
ضرورية تماماً لاستمرار مسيرة
التأهيل والعلاج فى الاتجاه
الصحيح

فى جميع الأحوال هو لا يفرض
رأيه أو يلزم باتباع طريقه، ثم
أن هذا الموقف الشاك له
جانبه الإبداعي، فهو يسهل
أحياناً وضع الفروض التفسيرية
والتأويلية بشكل مترابط حتى
لو بدا تأمرياً، فهو إيجابى،
يعين على فهم النفس مرضية
Psychopathology
(التي هى موضوع هذا العمل
ربما أكثر من العلاج النفسى).

إن من أراد رؤية نفسه
حقيقة، فسوف يجد أن كل
هذه النوازع والصور
والتجليات والاحتمالات
و"حالات الأنا" موجودة فى
نفس الوقت، وأن واحدة لا
تغنى عن الأخرى. وأن هذا لا
يعنى أى انقسام أو تفكك،
بقدر ما يمكن أن يعنى ونحيا
بكل احتمالات حضور جوانبه
وتجليات الوجود، حتى إذا تم
التكامل لم يغفل جانباً لحسابه
جانب آخر

ما هو الفرق الحقيقى بين من
يريد التكامل فيرى هذا كله
فى نفسه، ومن يعيش بسبعة
أوجه، أو مائة، يتلاعب بها
ويلبس لكل مقام وجهه؟ هذا
هو الإشكال المتجدي

والى يخالف هو حر، ميت صحيح، لكنه حرف تربته

فإن الصورة تنتهى هنا بإعلان عتلف صريح بالميل إلى رفض الخلاف ولاختلاف من الأساس،
وهكذا استطاع المعلم أن يعترف بذلك الجانب التجسسى للشاك فى كل شيء دون استثناء "فهو يشك" فى
النسمة وفى الوردية، وفى الطفل الرضيع"، وهو يبرر شكه ويقبله يقينا يتيح له لتخلص من أى مخالف
من المخالفين مما حلف عن طريقه، فهى للمؤامرة.
"أحسن يكونوا يعملوا خطة متينة محكمة ضد الحياة"

وكانها معمولة مخصوص لجل خاطرى،

"تبقى المؤامرة عليها ضدي!!"،

وكانه يعتبر نفسه بذلك للممثل لأول للحياة، أو صاحبها، أو أنها خلقت من أجله، فهو حارسها،
ومنقذ البشر بالحفاظ عليها من الضياع والغرق بالطوفان.

وكانى مبعوث العناية، منقذ البشرية فى مركب تخاريفى

الى راح ترحم عزيزى "ابن آدم" ما لطوفان

وهكذا تحتد البصيرة "مركب تخاريفى" فتصبح كل هذه الرؤية كشفاً للترويض أكثر منها تقريراً

للتسليم، ولو بهدلاً لاسلوب الكاريكاتيرى الساخر

هل ياترى لهذا الجانب من وجوه المعالج لزوم فى العملية العلاجية؟

مالم للشعر قد قفز منى يعزى هذا لاحتمال، ولو ليروضه، فلا مفر من الإقلاق بوجود هذا الجانب،
وأيضا لا مفر من محاولة فهم دوره فى العلاج للنفسى كما حاولنا مع الجانب الطفلى حالا.

مرة أخرى للطبيب والد"، ولوالد فى ثقافتنا يحضر فيه هذا الجانب المهاجم للشاك الحاسم بهدلاً لقدر

وأكثر، فإلى ما اعترف للمعالج بحضوره فإنه قد يحسن ترويضه من جهة، كما أنه قد يستفيد من إطلاق

قدرته فى المساعدة فى اتخاذ قرارات حاسمة أو فرض شروط لازمة يرى أنها ضرورية تماماً لاستمرار

مسيرة التأهيل والعلاج فى الاتجاه الصحيح، وفى جميع الأحوال هو لا يفرض رأيه أو يلزم باتباع طريقه،

ثم أن هذا الموقف الشاك له جانبه الإبداعي، فهو يسهل أحياناً وضع الفروض التفسيرية والتأويلية بشكل

متربط حتى لو بدا تأمرياً، فهو إيجابى، يعين على فهم النفس مرضية (Psychopathology) التى هى

موضوع هذا العمل ربما أكثر من العلاج النفسى).

(9)

وكثير أشوفنى كل ده!

لكن هناك جوا قوى فرق بسيط.

يفرق كثير.

يمكن يكون سر الوجود.

(10)

واتمنى يوم قبل ما اموت:

ييجى حد منكم:

- بس بيحب الحياة أكثر ما انا ما باحبها -

ويبص فى عيوني قوى:

ويقولى "مين"

أنا أبقي مين؟

والفرق ده:

فرق بصحيح،

ولاً كلام؟!!؟

وبعد

إن من ألق رؤية نفسه حقيقة، فسوف يجد أن كل هذه النوازع والصور والتجليات والاحتمالات و"حالات الـلأنا" موجودة في نفس الوقت، وأن وحدة لا تغنى عن الأخرى، وأن هذا لا يعنى أى تقسام أو تفكك، بقدر ما يمكن أن يعنى وعياً بكل احتمالات حضور جوانب وتجليات الوجود، حتى إذا تم التكامل لم يغفل جانباً لحساب جانب آخر.

ولكن ما هو الفرق للحقيقى بين من يريد التكامل فيرى هذا كله فى نفسه، ومن يعيش بسبعة أوجه، أو مائة، يتلاعب بها ويلبس لكل مقام وجهه؟ هذا هو الإشكال المتحدى.

لعل هذا الفرق هو بين مسيرة الوعي المسئول وبين تحايل وتقلب الوجود المناور.

وبألفاظ أخرى:

هو الفرق بين التفكك المتصارع، وبين التناقض المتآلف فى جدل خلاق.

وهو هو الفرق بين الاعتراف بكل جوانب النفس ضعفها وقوتها شرها وخيرها، للتوليف بينها فى كل

جديد، وبين مواجهة أجزاء

هذا الفرق هو بين مسيرة الوعي المسئول وبين تحايل وتقلب الوجود المناور

هو الفرق بين التفكك المتصارع، وبين التناقض المتآلف فى جدل خلاق. وهو هو الفرق بين الاعتراف بكل جوانب النفس ضعفها وقوتها شرها وخيرها، للتوليف بينها فى كل جديد، وبين مواجهة أجزاء

إرتباط كامل النص مع المقطعات:

<http://www.arabpsynet.com/Rakhawy/RakD041123.pdf>
<http://www.arabpsynet.com/Documents/RakD041123.pdf>

إرتباط كامل النص

<https://rakhawy.net/%d9%81%d9%82%d9%87-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d9%84%d8%a7%d9%82%d8%a7%d8%aa-%d8%a7%d9%84%d8%a8%d8%b4%d8%b1%d9%8a%d8%a9-%d8%b9%d8%a8%d8%b1-%d8%af%d9%8a%d9%88%d8%a7%d9%86-%d8%a3%d8%ba-5/>

شبكة العلوم النفسية العربية

نحو تعاون عربي رقبيا بعلوم وطب النفس

الموقع العلمي

<http://www.arabpsynet.com/>

المتجر الإلكتروني

<http://www.arabpsyfound.com>

جائزة البحث العلمي سداد جواد التميمي

لشبكة العلوم النفسية العربية 2023

العام 2023 : منصة في الطب النفسي

دعوة للتشريع للجائزة

<http://www.arabpsynet.com/Prizes/Prize2023/APNprize2023.pdf>

التكريم بلقب "الراسخون في علوم وطب النفس"

"مؤسسة العلوم النفسية"

تكريم العام 2024

شخصية طبيفسانية عربية

بلقب "الراسخون في علوم وطب النفس"

دعوة لترشيح شخصيات طبيفسانية

<http://www.arabpsynet.com/Rassikhoun/Rassikhun2024/APN-Rassikhun2024.pdf>