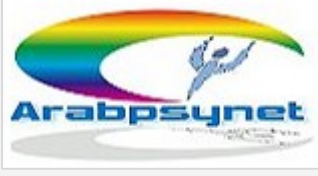


من فقه العلاقات البشرية: (1) "العلاج النفسي (مقدمة) بين الشائع والإعلام والعلم والناس"
الفصل الخامس "حب للبيع!" (2)



vehiatrakhaww@hotmail.com

نشرة "الإنسان" 2023/03/04
السنة الخامسة عشرة - العدد: 5663

بروفيسور يحيى الرخاوي - الطب النفسي، مصر

.....
.....

أنواع العلاج^[2]

العلاج بالتعمية:

قد يأتي المريض ابتداءً، وهدفه الخفي هو أن يُجهِضَ أى احتمال لأن "يختلف" أو "يتغير" من خلال العلاج، على عكس ظاهر طلبه وسؤاله العون:

=من أنت

-أنا رقم ما

=طلباتك؟

- قفص من ذهبٍ نو قفلٍ محكم

من صلبِ ترابِ السلفِ الأكرم

مثل هذا المريض يطلب باستمرار أن يعود "كما كان" أو أن يصبح "مثله مثلهم"، وليس للطبيب أن يفرض عليه ابتداءً أى احتمال آخر، اللهم إلا إذا لم تستجب أعراضه للعلاج التقليدي، أو إذا عاودته الأعراض فى نكسة سريعة، إلا أن هذا الطلب العادى والمتوقع من جانب المريض قد لا يكون إلا اختباراً للطبيب من ناحية، وللمريض من ناحية أخرى، إذن فللطبيب حساباته الأعمق، وله موقفه الشخصى كذلك، والخوف كل الخوف أن تكون مبالغة الطبيب فى التوقف عند هذا الطلب من المريض نابعة من خوف الطبيب نفسه أكثر منها نابعة من رغبة المريض الحقيقية، وهكذا نرى أن الإسراع فى الاستجابة لمثل هذا الطلب هى من قبيل الإسهام فى الجمود والتدهور، لدرجة أنى أحياناً كنت أفكر فى أهمية "عدم توفر الخدمة الطبية النفسية" وليس فى توفرها لدرجة الرفاهية الحاملة لخطر الإجهاض أولاً بأول، إجهاض أى مشروع نمو. واستجابة الطبيب للتوقف عند مرحلة التسكين قد تحمل حفزاً خفياً لينتقل المريض إلى طلب التغير الحقيقى أو قد تكون موافقة الطبيب استسهالية لهما معاً.

=فلتُحكِمِ إغلاقِ نوافذِ عقلك

وليصمت قلبك أو يخفت..

تمضى تتسحب: تسلّم

إلا أن عدم الاستجابة لهذه النصيحة المدعمة عادة بالمُجهِضات الكيميائية قد تعنى أن طلب المريض الرجوع إلى حظيرة المجموع يسير فى ناحية، وأن رغبته الداخلية فى التغيير تسير فى ناحية

قد يأتي المريض ابتداءً، وهدفه الخفي هو أن يُجهِضَ أى احتمال لأن "يختلف" أو "يتغير" من خلال العلاج، على عكس ظاهر طلبه وسؤاله العون

مثل هذا المريض يطلب باستمرار أن يعود "كما كان" أو أن يصبح "مثله مثلهم"، وليس للطبيب أن يفرض عليه ابتداءً أى احتمال آخر، اللهم إلا إذا لم تستجب أعراضه للعلاج التقليدي، أو إذا عاودته الأعراض فى نكسة سريعة

أن هذا الطلب العادى والمتوقع من جانب المريض

قد لا يكون إلا اختباراً
للطبيب من ناحية، والمريض
من ناحية أخرى

أخرى، فما هو يكاد لا يقبل هذه الصفة:

- "ياليت!!، لكنى أمضى أتلفتت"

والطبيب - الخائف عادة - قد يسارع بمساعدة مثل هذا المريض في ألا يتلفت وألا يبصر أعمق ما
بنفسه ولا ما حوله، وحجته السليمة في ذلك هو الخوف من احتمال تسخه وتناثره الذي لا يمكن حساب
نتاجه ما لم نهى له:

(1) الجرعة المناسبة المتكاملة من كل وسائل العلاج،

(2) وخطة التأهيل طويلة المدى،

(3) والمجتمع الخارجي الانتقالي المحيط الملائم، الأمر الذي يتخطى عادة قدرات الطب النفسى

التقليدى فى معظم الأحوال، وبالتالي فالأغلب، والأرجح هو أن تتواصل عملية الإجهاض مع سبق
الإصرار .

=إياك!

قد تنظر فجأة فى نفسك

قد تعرف أكثر عن كونك ... :تحتطم

- ساعدنى باللهو الأخرى

= أغلق عينيك ولا تفهم

طبعا هذا الحوار لا يجرى بالألفاظ، ولا بد أن نعترف أن الممارسة الطبية النفسية حالياً، يغلب على
أكثرها هذا النوع التسكينى من التطبيب، وأنا لست ضده على طول الخط، قد يكون خطوة بادئة، وأحيانا
ضرورية فى بعض الحالات، لكنه لا ينبغى أن يكون خطوة نهائية تغزى بالاستسلام له، والتوقف عنده.
على أن تتجاوز هذه المرحلة يحتاج إلى إعداد طبيب نفسى (معالج) من نوع خاص، بالإضافة إلى
الإسهام فى تطوير المجتمع الأوسع بصفة أشمل، وبالوسائل التى لا بد أن تتجاوز المحاولات المتعلقة فى
حدود المهنة.

العلاج بالكلام:

يبدو هذا التعبير ملتصقا بالتحليل النفسى بوجه خاص لما يشتهر عنه من استلقاء على أريكه، ثم
التداعى الحر (الكلام المنطلق) والتفسير الكلامى وهكذا، وأكاد أجزم من واقع خبرتى ومما شاهدت من
نتاج خبرة غيرى فى الممارسة الأكلينيكية أن هذا العلاج قد ينجح - مثل سابقة - فى إزالة الأعراض،
ولكنه غالبا يحولها من أعراض عصابية (أو ذهانية) محده إلى نمط فى التفكير العقلانى يصل
بالشخصية إلى درجة من الهدوء والرضا، الأمر الذى قد يتعارض مع دوام نبض النمو.

إن مثل هذا العلاج بهذه النهاية، هو مطلب كثير من المرضى باعتباره علاجا رشيقا ترييحيا، وأن
نتائج أمنة بدرجة ما، وهو يسمح للمريض بإتقان تدريبات ذهنية يحذفها ليحصل من خلالها على
درجة من الواجهة العقلية، يستطيع بها أن يبرر الواقع ويفسر الحال بالتبرير والكلام والرضا الظاهرى:

-2-

=وجنابك

- لا أعلم

=طلباتك؟

- أتناول .. استسلم

أتعبد فيما هو كائن

وأبرر واقع أمرى

للطبيب حساباته الأعمق، وله
موقفه الشخصى كذلك،
والخوف من كل الخوف أن
تكون مبالغة الطبيب فى
التوقف عند هذا الطلب من
المريض نابعة من خوفه
الطبيب نفسه أكثر منها
نابعة من رغبة المريض
الحقيقية

أحيانا كنت أفكر فى أهمية
"عدم توفر الخدمة الطبية
النفسية" وليس فى توفرها
لدرجة الرفاهية الهائلة لخطر
الإجهاض أولا بأول، إجهاض
أى مشروع نمو

استجابة الطبيب للتوقف عند
مرحلة التسكين قد تحمل حفزا
خفيا لينتقل المريض إلى طلب
التغير الحقيقى أو قد تكون
موافقة الطبيب استسهالية لهما
معا.

الطبيب - الخائف لحادة -

أتكلم أتكلم أتكلم!..

لا يختلف هذا العلاج عن سابقة من حيث إجهاضه لنبضة النمو، وإن كان يستغرق وقتاً وجهداً أطول وأصعب، وإذا كان احتمال عودة الأعراض في الحالة الأولى هو نذير بأن التسكين لم ينفع، فإن الأعراض في هذا العلاج لا تعود كما هي بل تتغلغل وتتحوّر حتى تختفي ظاهرياً ولكنها تلوث تركيب الشخصية وتوقف النمو بشكل يشمل معظم جوانب الشخصية لدرجة أن تصل إلى ما يسمّى اضطراب الشخصية.

والمريض في هذا العلاج قد يكتسب بصيرة عقلانية عالية تجعله متفجعاً من بعيد يحسن إصدار الأحكام، وتوصيف الرؤية، ولكنه لا يتحمل مسؤولية هذا وذلك بأى درجة، وكأن موقفه يشبه أيضاً موقف المتفجع الذي يرضى بإصدار الأحكام دون محاولة التغيير.

=تذكرتك؟

- في أعلى المسرح

هذه إشارة إلى أن موقف الفُرجة يتأكد كلما زادت المسافة بين الطبيب والمريض، الأول يصدر أحكاماً وتشخيصات، والثاني ينتظر تعليمات غالباً لا تفيد.

=قاعتنا ملىء بالأنعام

- أجليسني في أيّ مكان

في الكرسى الزائد خلف الناس

بجوار التيس الأبيم

(مرة أخرى، هذا حوار الوعي الأعمق وليس حواراً لفظياً معلناً طبعاً) ونوع وجود مثل هذا الشخص، كما يؤكد هو ذاته، هو وجود غير مشارك (الكرسي الزائد)، فهو وجود خامد بصورة أو بأخرى، لأنه يكاد يستسلم لمأساة اختفاء "المعنى"، والرضا بمستوى سطحي من التواصل، ومواصلة حياة أشبه بالصدى أو المحاكاة، كأنها الحياة.

=البطل تغيب

- .. لا تحزن، ألعبُ دورهُ،

وأكرّر ما أسمعُ من خلف الكوّة،

لا تخش شيئاً، لا أحد سيفهمُ

هذا اعتراف من داخل "داخل" المريض بقراره التوقف عند هذه المحطة مادام هذا هو الممكن، فهو يعلن أنه لكي "يُشفى" ما عليه إلا أن يكرر ما يقال، ووعيه بهذا التكرار لا يضيره مادام قد نجح في عقلنته، وكأنه يذهب للعلاج لتأكيد هذه العقلنة والحصول على التبرير والموافقة على موقفه المتفجع الدائر حول نفسه، وكأن هذه الصفة العلاجية تسمح له باستمرار ما أسميته "رفاهية اليأس".

=لا ترفع صوتك وتكتم

- سمعاً تمّ تمّ تمّ.. تمّ تمّ، تمّ..

= سلّم تغنم

- اخترتُ الأسلّم

= الصفّ تنظّم

- ما أحلى السيرُ وقوفاً

..تزرّم ... تزرّم ... تمّ تمّ.

هكذا نجد أن كثيراً من هذا العلاج التفسيري أو التبريري - رغم فائدته التنظيمية والتسكينية، يحتاج إلى مراجعة بالمقاييس النمائية، وإلى إعادة النظر في أحييته لكل هذا الوقت والجهد الذي يبذل في إجرائه.

قد يسألني بمساعدة مثل هذا المريض في ألا يتلفني وألا يبصر أعمق ما بنفسه ولا ما حوله، وحبته السليمة في ذلك هو الخوف من احتمال تفسخه وتناثره

لابد أن نعترف أن الممارسة الطبية النفسية حالياً، يغلب على أختارها هذا النوع التسكينى من التطبيب

أنا لست ضدّه على طول الخط، قد يكون خطوة بادرة، وأحياناً ضرورية في بعض الحالات، لكنه لا ينبغي أن يكون خطوة نهائية تغري بالاستسلام له، والتوقف عنده

العلاج بالكلام:

يبدو هذا التعبير ملتصقاً بالتجليل النفسى بوجه خاص لما يشتهر عنه من استلقاء على أريكته، ثم التداوى بالمر (الكلام المنطلق) والتفسير الكلامى وهكذا

أن هذا العلاج قد ينبج - مثل سابقة - في إزالة الأعراض، ولكنه غالباً يحولها من أعراض

العلاج.. بالمواكبة:

كنت قبل ذلك أسمىه علاج النمو، أو العلاج التطوري، إلا أنى فى هذا الموقف، وارتباطا بنبض المتن، فضلت هذا الإبدال المفيد ولو مؤقتا، فالعلاج هنا لا يهدف إلى التسكين الكيميائى أو الإيحائى، ولا إلى التبرير الكلامى، ولكنه يقوم بدوره بالمشاركة^[3] فى مسيرة النمو، وهنا يقفز لنا تأكيد مبدئى يقول: أنه لا يقوم بهذا العلاج المستمر معالج مبتعد... بل معالج متمرس مسؤل يحفز خطى الحياة، فالموقف هنا يستحيل أن يكون هو هو الموقف المعروف عن المعالج والمتعالج، بل هو موقف شخصين يسيران معا فى نفس الاتجاه، لنفس الهدف، ولكن أحدهما يعرف الطريق أكثر، ويتقن إيقاع الخطى أكثر، وتحمل العثرات أكثر، ويستطيع من خلال ذلك أن يتقن الصحبة لاستمرار المسير، وليس مجرد النصيحة بالتراجع أو الموافقة على التوقف^[4] وكثيرا ما يكون موقف المريض الإيجابى، برغم مرضه، هو العامل المشجع للطبيب أن ينتقل إلى هذا المستوى من العلاج:

-3-

=الثالث يتقدم

-.. سمعا يا أفندم

- طلباتك أنت الآخر؟

- أبحث، أتألم

- لا ترفع صوتك يسمعك الأبله والأبكم

- أتعلّم

= لا تتعجل ، وأنا أيضا أتعلم

- .. تصدقنى أم تسخر منى !!؟

= لا تتعجل، وسوف ترى

المواجهة هنا فى هذا العلاج هى الأساس والموقف مختلف تماما عن ما سبق، وهى نادرة لكننى أوردتها لأعرض نموذجا آخر أمل أن نجد له مساحة أرحب، فالمريض عادة لا يأتى للبحث أو يشكو من الألم (بعد أن حلت أسماء الأعراض محل هذه المشاعر الأصلية) لكن هذا وارد برغم ندرته كما ذكرنا، كذلك يبدو أن هذا المريض قد شحذ حذسه حتى لربط خبرة المرض بفرصة التعلم.

ربما هذا هو ما أتاح للطبيب هنا أن يطمئن فيصارحه بأنه أيضا "يتعلم بصدق مشاركته" و"عمق معيّن له"، ويبدو أنه اطمأن إلى قدرة هذا المريض على استنتاج موقفه المختلف هذا من واقع الممارسة، والطبيب الذى يعيش مسئولية نموه هو ذاته: لاشك ينتظر مثل هذا المريض ويفرح به، ولكنه لا يتمادى فى ذلك ولا يتصنعه، فهو المسئول الأول وقبل كل أحد، لكن لابد من اعترافه - على الأقل أمام نفسه - بانتناسه هو ذاته بصحبته، وفى خبرتى وجدت أن هذا النوع من الحوار المفتوح يصل أسرع وأصدق من مجرد الحديث التشجيعى ظاهرا عن مثل هذه الخبرات، مثل: "ضرورة التغيير" وفوائد "التجديد!".. وما إلى ذلك...، فالمسألة ليست فى إعلان هذا الموقف أو فى حسن النية، وإنما هى فى الممارسة ودفع عجلة النمو.

- .. دعنا نمضى لن أخسر شيئا

= لا أملك إلا صحبتك "معا"

عصابية (أو ذهانبة) محدده إلى نمط فى التفكير العقلانى يصل بالشخصية إلى درجة من الهدوء والرضا، الأمر الذى قد يتعارض مع دوام نبض النمو.

إن مثل هذا العلاج بهذه النهاية، هو مطلبه كثير من المرضى باعتباره علاجاً رشيقاً تريبياً، وأن نتأمله أمانة بدرجة ما

لا يختلف هذا العلاج عن سابقة من حيث إجهاضه لنبضة النمو، وإن كان يستغرق وقتاً وجهداً أطول وأصعب،

إذا كان احتمال عودة الأعراض فى الحالة الأولى هو نذير بأن التسكين لم ينفذ، فإن الأعراض فى هذا العلاج لا تعود كما هى بل تتغلغل وتعمور حتى تختفى ظاهرياً ولكنها تلوث تركيب الشخصية وتوقعه النمو بشكل يشمل معظم جوانب الشخصية لدرجة أن تصل إلى ما يسمى

= لکنک جئت

حين يحضر مريض بهذا الحدس المخترق، لطبيب بهذه الرؤية الثاقبة تختلف المسألة تماما، وتصبح المواجهة المواقية (المسئولية) م.م.م) هي السبيل الأمثل للعلاج، لكن هذا لا ينبغي أن يكون سبيلا إلى طمس حدود الأدوار، فما زال المريض يشكو، والطبيب يحاور المريض وها هو المريض يعلن من جديد:

- ضاعت مني الألفاظ

= نجمع أحرفها تتكلم

- فاح العفن من الرمز الميت

= بالحب يعود النبض إليه

هكذا يقوم الطبيب (المعالج) بدور قائد السرية الذي يعرف الطريق كما قلنا، وهو يتكلم من موقع المجرب العالم الإنسان معا، وهو إذ يعيد التأليف بين الأجزاء يشمل ذلك التأليف بين أجزاء الشخصية المنسوخة أو التي على وشك التفسخ وكثيرا، ما يلجأ الطبيب في مثل هذه الأحوال إلى جرعات كيميائية مساعدة ولكنها موقوته ومرحلية ومتغيرة دائما: تتاغما مع مراحل العملية العلاجية النمائية لإعادة تشكيل النص البشري "ربي كما خلقتني".

أما الحديث عن الحب الناضج الآخر الذي يمكن أن يتصف به هذا العلاج نقيضا لما يشاع بين العامة عادة، فإنه يرجعنا إلى المعنى الأصلي لهذا اللفظ (الحب) الذي قدمناه طوال هذه الدراسة، بما يشمل:

• الشوفان الكلي،

• وقبول التناقض،

• واحتمال الغموض،

• والاستمرار "معا"،

والمعالج بهذا وحده يستطيع أن يقوم بدور المترجم للألفاظ العاجزة، ودور لم شمل الحروف (والكيانات)^[5] (المتصادمة المتزامنة، فعلاج إحياء المعنى (علاج اللوجوس) مثلا: لا يعتمد على التفسير اللفظي، بقدر ما يعتمد على توفير المعبر (أو القناة) والشاشة القادرة على النقاط متناثر الكلام لتجميعه في جملة مفيدة غير منطوقة أو منطوقة.

الحب بهذه الصورة المخترقة، قد يبدو أكثر من احتمال المريض الشاك المتوجس الوحيد، إلا أنه في العلاج يمكن تخطي هذه المخاوف مع الاعتراف بها وبدورها وفهم معناها.

- الناس جهنم

= الناس الأجبن،

التعبير المشهور في بداية الفكر الوجودي المسطح كان يعتبر أن الآخر هو الجحيم، وقد أخذت هذه المرحلة حقها حتى فشلت أو كادت، لكن لم يحل محلها بالقدر الكافي مفهوم أعمق، وأرحب وأشمل.

وهكذا يتمادى المعالج في المشاركة والإيضاح الأعمق والأرسخ، ولا شك أن في ذلك ما يهدد بفتح

المريض في هذا العلاج قد يكتسب بصيرة عقلانية عالية تجعله متفرجا من بعيد يحسن إصدار الأحكام، وتوصيفه الرؤية، ولكنه لا يتحمل مسؤولية هذا وذلك بأي درجة

أن كثيرا من هذا العلاج التفسيري أو التبريري - رغم فائدته التنظيمية والتسكينية، يحتاج إلى مراجعة بالمقاييس النمائية، وإلى إعادة النظر في أحقيته لكل هذا الوقت والجهد الذي يبذل في إجرائه

العلاج.. بالمواقية:

كنه قبل ذلك أسميه علاج النمو، أو العلاج التطوري، إلا أنني في هذا الموقف، وارتباطا بنبض المتن، فضلت هذا الإبدال المفيد ولو مؤقتا

باب الاعتمادية، مما قد يغري المريض بالتراجع، إلا أن هذه خطوة على الطريق وهي من صلب وظيفة العلاج، وهنا نرى عظم ألم المحاولة، من خلال إعلان الرغبة في التراجع عن اختيار الحل المرضى: مطمئنا إلى أمانة الرفيق ورفضه المسبق:

-هل يوجد ناس غير الناس

=الناس الناس وقود الكدح "إليه"

والذى يقدمه حديثا (ليس حديثا جدا) مفهوم العلاج الجمعى هو أن الإنسان لا يكون كائنا بشريا إلا وهو فى علاقة مع الآخر، بمعنى الناس، وهذا ما وردَ ، وسيردُ كثيرا طوال هذا العمل بأجزائه كلها (الأربعة حتى الآن.!).

والمقطع هنا يميز "الناس معا" عن العلاقات الصفقاتية المحدودة: بمعنى الامتلاك الاحتكار، والاستحواذ.

وحين يتيقن مثل هذا المريض أن المسيرة حتمية طولا، مطمئنا إلى رفيق الطريق الفاهم المشارك، يدرك أيضا أنها حتمية عرضا... بما يتطلبه ذلك من التزام مباشر بالناس، وهنا قد يستشعر عظم المسؤولية التواصلية مع كدح الألم وروعته معا: ولكن هذه المسؤولية والتواصل مع الناس هي هي مصدر الصحة وسر السعادة، وهذا ما يعرفه المريض ولكنه جاء لمأ شعر أنه لا يقدر عليه - الآن - وحده، فيقوم الطبيب بدوره المشارك:

-وأنا !!؟؟.. وأنا !!؟؟..

= أنت الناس، وبالناس...، فلا تندم

- سَحَقًا لِلْيَأْسِ الْخَيْرُ الْأَعْظَمُ

وتتفق هذه اللحظة مع لحظة المواجهة فى رحلة التكامل والتي بعدها تستحيل العودة ويستحيل التناثر فى نفس الوقت.

= لا مهرب بعد الآن

- العودُ على بدءٍ أكرمُ

والعود على بدء يشير ثانية، ودائما إلى معنى "دورات الحياة" المتعاقبة نموا وهي ليست عودة بمعنى التكرار، لكنها إن صدقت، فهي إعادة ولادة، التي هي جوهر الإيقاعحيوى وبالتالي أساس الطبئفسى الإيقاعحيوى التطورى "علاج المواجهة - المواجهة- المسؤولية" أساسا.

وبعد

إذا وصل المريض إلى هذه الدرجة من الرؤية يصبح اليأس مخجلا ومرفوضا، والتراجع مستحيلا أو قريبا من ذلك.

ولعل استعارتنا هذا الفصل من ديوان "سر اللعبة" ثم من المرجع الأم "دراسة فى علم السيكيوباتولوجى" قد أوضحت أكثر الموقف من "تقد العلاج النفسى"، كما كشفت لنا ملامح من العلاج الجمعى الذى هو مصدر هذه المحاولة برمتها، وبها إشارة أيضا إلى جذور الفكر النمائى التطورى، وكيف بدأ يشغلنى منذ عشرات السنين حتى كاد يكتمل فى هذه المنظومة المسماة الآن "الطبئفسى الإيقاعحيوى التطورى".

العلاج هنا لا يهدف إلى التسكين الكيمايى أو الإيحائى، ولا إلى التبرير الكلامى، ولكنه يقوم بدوره بالمشاركة [3] فى مسيرة النمو

دعنا نمضى لن أخسر شيئا

= لا أملك إلا صحبتك

"معا"

- خلبني اليأس دهورا

= لكنت جنبه

حين يحضر مريض بهذا

الحدس المخترق، لطبيب

بهذه الرؤية الثاقبة تختلف

المسألة تماما، وتصبح المواجهة

المواجبة المسؤولية (م.م.م)

هى السبيل الأمثل للعلاج

يقوم الطبيب (المعالج) بدور

قائد السرية الذى يعرفه

الطريق كما قلنا، وهو يتكلم

من موقع المجرب العالم

الإنسان معا

.....

ونواصل الأسبوع القادم
 في تقديم الكتاب الثانى من سلسلة "فقه العلاقات
 البشرية":
 "هل العلاج النفسى "مُكَلِّمة"؟ (سبع لوحات)

- [1] يحيى الرخاوى: (2018) كتاب "فقه العلاقات
 البشرية (1) (عبر ديوان: "أغوار النفس" ("العلاج النفسى
 (مقدمة) بين الشائع والإعلام والعلم والناس"، الناشر:
 جمعية الطب النفسى التطورى.

- [2] تقسيم أنواع العلاج هنا يتوازي مع فروضى عن تقسيم
 الصحة النفسية إلى مستويات قدمتها فى كتابى "حيرة طبيب
 نفسى" دار الغد للثقافة والنشر 1970، وتم تحديثها
 وتطويرها من منطلق "الطب النفسى الإيقاعى التطورى فى
 كتاب مستقل بعنوان "مستويات الصحة النفسية"، منشورات
 جمعية الطب النفسى التطورى 2017

- [3] لعل هذا كان بداية التعرف على نوع العلاج المفضل للكاتب والذى اسماه "علاج المواجهة -
 المواكبة - المسئولية) (م. م. م.) ويمكن الرجوع إلى بعض
 معالمه فى موقع الكاتب www.rakhawy.net
 - [4] وانتهى بى الرأى مؤخراً إلى مصطلح "نقد النص
 البشرى" وهو من أبجدية "الطب النفسى الإيقاعى التطورى"،
 حيث الناقد بعيد تشكيل النص بمهارته، بل هو يعيد تشكيل
 نصه معه أيضاً.

- [5] أصبح التعامل مع هذه الكيانات باعتبارها مستويات
 وعيى ثم "أمخاخ" بفضل الانجازات الأحدث فالأحدث لما هو
 "نيوربيولوجى" أصبح أوضح وأقرب وأكثر اتساقاً لتحقيق هدف
 إعادة التشكيل الذى أصبح مقبولاً تحت مسمى "نقد النص
 البشرى" 2017

إرتباط كامل النص مع المقطعات:

<http://www.arabpsynet.com/Rakhawy/RakD040323.pdf>

إرتباط كامل النص

<https://rakhawy.net/%d9%85%d9%86-%d9%81%d9%82%d9%87-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d9%84%d8%a7%d9%82%d8%a7%d8%aa-%d8%a7%d9%84%d8%a8%d8%b4%d8%b1%d9%8a%d8%a9-1-%d8%a7%d9%84%d8%b9%d9%84%d8%a7%d8%ac-%d8%a7%d9%84%d9%86%d9%81-9/>

شبكة العلوم النفسية العربية

نحو تعاون عربي رفيا بعلوم وطب النفس

الموقع العلمى

<http://www.arabpsynet.com/>

المتجر الألكترونى

<http://www.arabpsyfound.com>

الكتاب السنوى 2023 1 " شبكة العلوم النفسية العربية " (الاصدار الثالث العاشر)

الشبكة تدخل عامها 23 من التأسيس و 20 على الوجود

23 عاما من الضج... 20 عاما من الإنجازات

<http://www.arabpsynet.com/Documents/eBArabpsynet.pdf>

التعبير المشهور فى بداية
 الفكر الوجودى المسطح كان
 يعتبر أن الآخر هو الجبىم، وقد
 أخذت هذه المرحلة حقها حتى
 فشلت أو كادت، لكن لو بجلّ
 محلما بالقدر الكافى مفهوم
 أعمق، وأرحب وأشمل

الذى يقدمه حديثا (ليس
 حديثا جدا) مفهوم العلاج
 الجمعى هو أن الإنسان لا
 يكون كأننا بشريا إلا وهو فى
 علاقة مع الآخر، بمعنى الناس