

مقاربات الرؤية من منظور مختلف



- لا تلوم الشعب بل النخب!!

- هل ينفج الكـلام!!

- قراءة نفسية للقرن الثالث عشر!!

د. صادق السامرائي - الطبيب النفسي، العراق / أمريكا

لا تلوم الشعب بل النخب!!

النخب: هم أحسن وأفضل القوم ، المختار من كل شيء ، المختارون من المجتمع الذين لهم مؤهلات معينة.

في واقع أليم ينهكنا ويسحقنا ويحشرنا في خنادق خانقة وزوايا حادة ، وقادة هذا الواقع ومهندسوه هم نخب الأمة بأنواعهم ، وهم صدويون ومقلدون ويرددون ما يضحخه الآخرون في رؤوسهم. ولو بحثتم في إنتاجهم الذي يسمى فكري ، منذ منتصف القرن التاسع عشر وحتى اليوم ، فلن تجدوا أصيلا وروحا متواصلة مع إرادة الأمة.

فالسائد لكل منهم مشروعه المستند على نظريات الآخرين ، ووفقا لرؤى أستاذه الذي إنبهر به في دراسته في الجامعات الأجنبية ، وأكثرهم يرفع رايات السربون ، وما أنجزوا سوى تطبيق نظريات الغير على واقع لا يعرفها ولا تعرفه.

ومعظمهم يتمسكون بالديكارتية ومناهجها ، وأوجعوا رؤوس الأجيال بها ، وما أطعمت من جوع ولا أمنت من خوف.

ولو نظرت في العديد من الفلاسفة والمفكرين لوجدت لديهم عشرات الكتب التي تتناول موضوعات يحسبونها لصالح الأمة ، وهذا الصالح كالسراب الذي يطارده ، أو كخيوط دخان لا يمكن أن يمسكون به ، وجميعهم يبرر عجزه بالدين ، وكأن الأمة لوحدها ذات دين ، بينما العديد من الأمم ربما أكثر تدبنا من أمة العرب بدينها.

فنخب تلك الأمم أسست لإنطلاقتها وتواصلها مع العصر ، والسبب أنهم لم يعتمدوا على الآخرين ، وإنما تفكروا بحرية وبحثوا ودرسوا واقعهم بعلمية ، وتفكير منهجي يراعي المنطق ، فتوصلوا إلى حلول ومسارات ذات قيمة نوعية وفعالة في صناعة الحاضر والمستقبل.

النخب: هم أحسن وأفضل القوم ، المختار من كل شيء ، المختارون من المجتمع الذين لهم مؤهلات معينة

في واقع أليم ينهكنا ويسحقنا ويحشرنا في خنادق خانقة وزوايا حادة ، وقادة هذا الواقع ومهندسوه هم نخب الأمة بأنواعهم ، وهم صدويون ومقلدون ويرددون ما يضحخه الآخرون في رؤوسهم

معظمهم يتمسكون بالديكارتية ومناهجها ، وأوجعوا رؤوس الأجيال بها ، وما أطعمت من جوع ولا أمنت من خوف

لو نظرت في العديد من الفلاسفة والمفكرين لوجدت لديهم عشرات الكتب التي تتناول موضوعات يحسبونها لصالح الأمة ، وهذا الصالح كالسراب الذي يطارده ، أو كخيوط دخان لا يمكن أن يمسكون به

جميعهم يبرر عجزه بالدين ، وكأن الأمة لوحدها ذات دين

، بينما العديد من الأمم ربما
أكثر تدينا من أمة العرب
بدينها

نخب تلك الأمم أسست
لإنطلاقتها وتواصلها مع العصر ،
والسبب أنهم لم يعتمدوا على
الآخرين ، وإنما تفكروا بحرية
وبحثوا ودرسوا واقعهم بعلمية
، وتفكير منهجي يراعي
المنطق

وعلى مدار العقود الصعبة ، لم يتعلم المفكرون وباقي النخب ، ولا يزالون يدورون بذات الدائرة المفرغة
التي تزيد المشاكل تعضيلًا ، وتمنح الأجيال ما يحط من قيم الأمة وقدراتها ودورها ، ويفرغهم من مشاعر
الثقة بالنفس ، فما ينتجونه بكائيات وآليات لترسيخ ما هو قائم ويساهم في إستقاع الأمة ورقادها
وخمودها .

ويدعون أنهم يفكرون ، ويبحثون ويكتبون وينشرون .
والواقع يشير إلى أنهم جعلوا الغثيث سمينا ، والإيجابي سلبيا ، ولا يزالون يرددون أن المشكلة في الدين
، وفي ذلك يسقطون عجزهم على الدين والدين منهم براء !!

فالعلة الجوهرية تكمن في الكراسي والنخب ، فهاتان القوتان فاعلتان في ترقيده الأمة وتخميدها ووأد
أجيالها ببعضها ، لكن تيار الوعي المعاصر سيزيح هذا الإقترب السلبي ، وسيصنع إرادته القادرة على
الإنطلاق الإنساني الحضاري المطلق !!

هل ينبغي أن نعلم !!؟

يمكن القول أن مئات الآلاف من المقالات والدراسات والنصوص الشعرية نشرت منذ بداية القرن
الحادي والعشرين ، ولا تزال تُنشر في الصحف والمواقع ووسائل التواصل المتنوعة ، وقد شخصت وحلت
ووضعت الحلول ، وأوجدت الخرائط التفاعلية للوصول إلى الأهداف الصالحة للحياة الحرة الكريمة .

وبقيت القافلة تسير على سكتها المرسومة ، والتداعيات تتراكم ، والمساوئ تتعاضد ، والقهر يتفاقم ،
والخراب عميم ، والإعمار عقيم ، وهذا الواقع المضطرب يطرح سؤال: من يحكمنا؟
لو كان الحكم لصالح المواطنين ، لثم أخذ أي كلام يتعلق بالوضع القائم على محمل الجد ، كما في
دول الدنيا .

تخيلوا ماذا سيحصل لو أن مقالة نُشرت تسلط الضوء على معاناة ما ، أيا كانت في بقعة من البلاد
في دول العالم المتقدم ، هل سيتغاضون عنها ، أم سيستنفرون طاقاتهم للوقوف عندها وتصويبها؟
أما في عالمنا فمئات المقالات تحسب هراءً ، لأن أنظمة الحكم ربما تنفذ أجنادات الأسياد التي تحميها
، ولا تمتلك حق تقرير المصير ، وتحسب المواطن عدوها ، ومن يشير إلى مشكلة يصبح من معارضيها ،
وعليها أن تقتص منه ، ويجب أن يسود المديح والتبويق المطلق لجورها المقدام .

وعليه فلا بد من التساؤل عن قيمة الكتابة بأنواعها ، ودور القلم في صناعة الحياة الكريمة ، فالواقع
يشير إلى أن ما تجود به الأقلام أضحى هذريات وأوهام ، وتحولت المنابر الإعلامية إلى سلال مهملات
وفقا لرؤية الكراسي المتمسكة بالسلطة ، والقاضية بحكم البلاد والعباد بأدوات الترهيب والترغيب والتضليل
والتدجيل ، والقهر بالحرمان من أبسط الحاجات التي لا ترضي بعض حقوق الإنسان .

فلماذا لا تكسروا الأقلام ، يا سادة يا كرام !!؟
وقد ساد الظلام ، وتأسدت الأقدام ، وصفقت الأقدام !!

لو كان الحكم لصالح
المواطنين ، لثم أخذ أي كلام
يتعلق بالوضع القائم على محمل
الجد ، كما في دول الدنيا

تخيلوا ماذا سيحصل لو أن
مقالة نُشرت تسلط الضوء على
معاناة ما ، أيا كانت في بقعة
من البلاد في دول العالم
المتقدم ، هل سيتغاضون عنها
، أم سيستنفرون طاقاتهم
للقوف عندها وتصويبها؟

أما في عالمنا فمئات المقالات
تحسب هراءً ، لأن أنظمة الحكم
ربما تنفذ أجنادات الأسياد
التي تحميها ، ولا تمتلك حق
تقرير المصير

على وجه المياه ألا كتبتنا *** فضاء مدادنا وبه احتربتنا

هذا قرن شديد ومدوي في أعماق القرون والأجيال , وهو مغفول تأريخيا وغير مدروس , وما أسُخِصت منه الدروس والعبر , ولا أدركت الأجيال مفرداته وعناصره وما أصاب الأمة فيه , وكيف تمكنت الخروج من قبضة الهلاك والفناء الأكيد , ولا يمكن تفسير ذلك إلا بآليات الإزاحة والنكران والكبت والتبرير والتوهم بغير الذي كان.

قرن نصفه الأول مضطرب , ونصفه الثاني أشد اضطرابا ودمارا وتأثيرا , ففي سنة 1258 احترقت بغداد عن بكرة أبيها , وقتل عشرات أو مئات الآلاف من الأبرياء فيها دون ذنب إلا لكي يعبر المتوحشون عن وحشيتهم , فيزعزعون نفوس القوى الأخرى في الدنيا تمهيدا لاستباحتها.

وسقوط بغداد تم تبريره بأكاذيب وتعليلات ساذجة لتخدير الأجيال وعقرها في أماكنها , فتم تهويل قوة الهولاكيين وإضفاء الأساطير والخرافات عليهم , حتى صار ذكر إسمهم يثير الرعب والموت ويشيع الذعر والفرار المهيّن.

وما فكر الناس في بغداد بالمجابهة ورفع رايات الجهاد , ولا برز فقيه أو مفكر أو قائد ينادي " حي على الجهاد " , ويأتي على رأسهم الخليفة العباسي الذي شله الذعر وأجنبه الخوف , وتوطنه الإستسلام , بعد أن تحققت الهزيمة النفسية في داخله وانعكست على الذين من حوله.

فبرغم قوته الكبيرة وجنده الخبير وقادته المهرة , لكنه أذعن لنفسه المهزومة وإنتهى إلى نهايته المشينة , تحت سنايك خيول المتوحشين المتهمين بالقوة , وما هم إلا مهرة في بث الإشاعات وزعزعة الإرادات والقدرة على قتل الأبرياء , وما أجادوا الثبات في المواجهات.

لكن الذي يقرأ التأريخ ستكتشف أمامه أكاذيب وتصورات وتعليلات هذيانية مبعثها الخوف ومحاولة الحفظ على ماء الوجه , فيُتهم هذا أو ذاك بأنه قد فتح أبواب بغداد , والقراءة السلوكية تشير إلا أن العديد من أبناء القبائل كانوا مع الغازين , وأنهم هم الذين مهدوا الطريق للفتك ببغداد.

أي أن الخيانة قد بلغت ذروتها في هذا القرن , وتأمّر العرب على العرب في أوجه , وتحالف المسلمون مع أعداء الإسلام أيضا على أشده.

وهذه العوامل قد تجسدت في بغداد وما بعد بغداد , وبسببها تواجد أفراد في الأمة إستجمعوا طاقاتها الفكرية والإيمانية وأعلنوا الجهاد والمواجهة , وبهذا تحققت هزيمة الهولاكيين (النتر ومن إنضم معهم من العرب وغيرهم) والفتك بهم.

وبسبب جبن فقهاء بغداد , برز فقهاء في سوريا حتمت عليهم الظروف وضرورات الحفاظ على الأمة

هذا قرن شديد ومدوي في أعماق القرون والأجيال , وهو مغفول تأريخيا وغير مدروس , وما أسُخِصت منه الدروس والعبر , ولا أدركت الأجيال مفرداته وعناصره وما أصاب الأمة فيه

قرن نصفه الأول مضطرب , ونصفه الثاني أشد اضطرابا ودمارا وتأثيرا , ففي سنة 1258 احترقت بغداد عن بكرة أبيها , وقتل عشرات أو مئات الآلاف من الأبرياء فيها دون ذنب إلا لكي يعبر المتوحشون عن وحشيتهم , فيزعزعون نفوس القوى الأخرى في الدنيا تمهيدا لاستباحتها.

سقوط بغداد تم تبريره بأكاذيب وتعليلات ساذجة لتخدير الأجيال وعقرها في أماكنها , فتم تهويل قوة الهولاكيين وإضفاء الأساطير والخرافات عليهم

ما فكر الناس في بغداد بالمجابهة ورفع رايات الجهاد , ولا برز فقيه أو مفكر أو قائد ينادي " حي على الجهاد " , ويأتي على رأسهم الخليفة العباسي الذي شله الذعر وأجنبه الخوف , وتوطنه الإستسلام , بعد أن تحققت الهزيمة النفسية في داخله وانعكست على الذين من حوله

لكن الذي يقرأ التأريخ ستكتشف أمامه أكاذيب

وتصوراته وتعليلاته هذيانية
مبعثها الخوف ومحاولة الحفاظ
على ماء الوجه , فَيُتَمِّمُ هذا أو
ذاك بأنه قد فتح أبوابه
بغداد

القراءة السلوكية تشير إلا أن
العديد من أبناء القبائل كانوا
مع الغازين , وأنهم هم الذين
مهدوا الطريق للفتك ببغداد

أن الخيانة قد بلغت ذروتها
في هذا القرن , وتأمّر العرب
على العرب في أوجه , وتحالفه
المسلمين مع أعداء الإسلام
أيضا على أشده

بسبب جبن فقهاء بغداد , برز
فقهاء في سوريا حتمت عليهم
الظروف وضرورات الحفاظ
على الأمة والدين أن يتخذوا
طريقا مناسباً للتحدي , فكانت
الأصولية الشديدة والتمسك
بالنص الديني وعدم التأويل
وال تفسير

في مصر نهض قطز ورفع راية
الجهاد وهاجم الأعداء بقوة
إيمانية مطلقة , برغم ظروفه
الدولة الصعبة التي تنخر فيها
التناحرات والإنشقاقات , لكنه
تمكن من صب قدراتها في
سبيل المواجهة والجهاد الأكبر
, فانتصر لكنه قتل بعد فترة
قصيرة من إنتصاره

تلك أحداث أساسية في القرن
الثالث عشر تتلخص بسقوط
بغداد في (1258\2\8) ,
ومعركة عين جالوت في
(1260\3\9) ومعركة
شقيب أو معركة برج الصفر
في (1303\4\20) التي
كان فيها قائد فقيه يحد على
الجهاد والمقاومة والتصدي
والنصر الأكيد قبل ذلك بعدة
سنين

والدين أن يتخذوا طريقا مناسباً للتحدي , فكانت الأصولية الشديدة والتمسك بالنص الديني وعدم التأويل
وال تفسير , لأن في ذلك إضعاف للأمة والدين , وقد نجح هذا التوجه في رص صفوف الأمة ومحاربة
المتعاونين مع أعدائها , وضمها في وحدة جهادية فاعلة حققت إنتصارات واضحة.

وفي مصر نهض قطز ورفع راية الجهاد وهاجم الأعداء بقوة إيمانية مطلقة , برغم ظروف الدولة
الصعبة التي تنخر فيها التناحرات والإنشقاقات , لكنه تمكن من صب قدراتها في سبيل المواجهة والجهاد
الأكبر , فانتصر لكنه قتل بعد فترة قصيرة من إنتصاره , وتم إغفال دوره وتأثيره وطمس ذكره , والتقليل
من أهمية وقيمة معركة عين جالوت التي خاضها.

أي أن الأمة أوجدت قادة سياسيين وعسكريين ودينيين أخذوا على عاتقهم التصدي للهولاكيين وإنقاذها
من الفناء والإنتهاء , وهذا ما كان على بغداد أن تفعله , لكن قدراتها خارت بسبب تهالك خليفاتها الذي
أسلم أمره للمجهول.

بمعنى أن الأمة في أماكن أخرى منها قد تدارست أسباب سقوط بغداد , وتعلمت أن لا بد من
المقاومة والتحدي والتصدي والمواجهة المستميتة للحفاظ على الوجود العربي وصون الدين من الدمار
والإندثار , وبهذا تمكنت من إسترداد وجودها والتواصل عبر الأجيال.

تلك أحداث أساسية في القرن الثالث عشر تتلخص بسقوط بغداد في (1258\2\8) , ومعركة عين
جالوت في (1260\3\9) ومعركة شقيب أو معركة برج الصفر في (1303\4\20) التي كان فيها قائد
فقيه يحث على الجهاد والمقاومة والتصدي والنصر الأكيد قبل ذلك بعدة سنين , وفي المعركتين تمارج
الفقه مع الإيمان والتقاؤل بالنصر والإصرار على هزيمة الأعداء.

ولشدة التوجه الفقهي وقوته وقدرته على المنازلة وإستعادة هوية الأمة وعزتها وكرامتها , تواصل مؤثرا
في القرون التي تلتها , فأوجد العديد من الفرق والجماعات التي تستقي منه وتترجم منطلقاته الصائبة في
وقتها , لكن تطبيقها أو إستحضارها في هذا العصر يسيئ إليها ويتسبب بخسائر حضارية كبيرة.

فالعيب ليس بالمنطلقات الفقهية التي أدت دورها في القرن الثالث عشر , وإنما العيب في العمل بها
في غير زمانها , والرجوع إليها كلما إشتدت الهجمة على الأمة , التي تعلمت أن هذه المنطلقات الفقهية
طوق نجاتها , بعد أن إحترقت بغداد , وإستجبن فقهاؤها أو لم يشمروا عن سواعدهم ويعلنون الجهاد ,
والتصدي للعدوان الغاشم الذي أفناهم.

بغداد التي أزيلت منها آثار بني العباس وأحرقت معالم مسيرتهم الحضارية فيها , بسبب عدم التصدي
والتحدي والإذعان للضعف والخوف والرعب , الذي بثته الإشاعات والدعايات العاصفة في أرجاء البلاد
والمحنة للعباد , حتى ليقال أن الهولاكي كان يقول للرجال قفوا في مكانكم حتى أأتي بسيوفي لأقتلكم ,
ويأتيهم وقد تجمعوا في مكانهم فيحصد رؤوسهم.

هذا التهديد المرعب للذات العربية وللإسلام قد أوقد روح البقاء والغيرة على الأمة والدين , فإنبطقت
رؤى أفاض الفقهاء والمجتهدين ليتخذوا من الدين قوة باعثة وطاقة محفزة وإرادة متوثبة للقضاء على الغازين
, وقد تم لهم ذلك وتحققت البسالة والتضحية والتعبير الأمثل عن الإيمان الصادق بالعروبة والدين.

لشدة التوجه الفقهي وقوته وقدرته على المنازلة واستعادة هوية الأمة ومخزنها وكرامتها , تواصل مؤثرا في القرون التي تلتها , فأوجد العديد من الفرق والجماعات التي تستقي منه وتترجم مطلقاته الصائبة في وقتها

بغداد التي أزيل منها آثار بني العباس وأحرقت معالم مسيرتهم الحضارية فيها , بسبب عدم التصدي والتحدي والإذعان للضعف والخوف والرجع , الذي بثته الإشاعات والدعايات العاصفة في أرجاء البلاد والمحنة للعباد

هذا التهديد المريع للذات العربية وللإسلام قد أوقد روح البقاء والغيرة على الأمة والدين , فأنطلقت رؤى أفذاذ الفقهاء والمجتهدين ليتخذوا من الدين قوة باعثة وطاقة محفزة وإرادة متوثبة للقضاء على الغارين , وقد تم لهم ذلك وتحقق البسالة والتضحية والتعبير الأمثل عن الإيمان الصادق بالعروبة والدين

التوجه نحو العلم هو الطوق الأقوى للنجاة من أهوال الأصوليات والإتجاهات المتطرفة العاصفة في أرجاء الأمة

التأريخ يؤكد أن الأصولية تولد من رحم الأمة الموحوجة والمفجوعة بذاتها وموضوعها , وكانت بداياتها عندما قاتل المسلمون بعضهم في صفين , ومضت بين صعود وهبوط توافقا مع أحوال الأمة

ومن هنا فإن طاقة التعبير الديني بذلك الأسلوب الخارق والنادر في التأريخ هو الذي أمده بصيرورة بقائية عاتية وتأثيرات قوية في مسيرات الأجيال , وجعل منه مولدا وباعثا للأمة من رماد إحتراقها ودمارها وخرابها العظيم.

ولهذا فإن الأصولية قوة مطلقة لا يمكن الجزم بالقضاء عليها ومحققها , لأنها ستتدلع كلما إنتكست الأمة وتحطمت أركان وجودها وتوالت إنكساراتها وهزائمه , ولكي تهدأ الأصولية أو تغيب , على الأمة أن تتجاوز الهزائم وتنتصر على الضعف وتؤمن بقدرات التفاعل المعاصر , الذي يحققه التفكير العلمي والبحث العلمي والثقافة العلمية الرصينة.

فالتوجه نحو العلم هو الطوق الأقوى للنجاة من أهوال الأصوليات والإتجاهات المتطرفة العاصفة في أرجاء الأمة.

وما يعزز ولاداتها المتكررة في حالات ضعف الأمة وإنهيارها , أنها كان لها دور فعال في هزيمة الهولاكيين ورفع المعنويات , وتأهيل الأمة للبقاء والنماء والتحدي والتواصل الأمين.

والتأريخ يؤكد أن الأصولية تولد من رحم الأمة الموحوجة والمفجوعة بذاتها وموضوعها , وكانت بداياتها عندما قاتل المسلمون بعضهم في صفين , ومضت بين صعود وهبوط توافقا مع أحوال الأمة , وكلما سقطت بغداد تعاضمت الأصوليات الدينية , وكلما نهضت بغداد وتقوت إندحرت الأصوليات الدينية , وتلك علاقة كيانية بقائية متلاحمة.

والعجيب أن المقارنة تكاد تكون متماثلة ما بين سقوط بغداد في 1258 وسقوطها في ألفين وثلاثة , وما أنجبته من معطيات ربما تكون متشابهة , ولهذا برزت الحركات الأصولية كرد فعل على هذا الحطام الحضاري والنفسي والفكري , وهي متواصلة ما دامت الأمة في محنة الوجيع الدائب والخسران الناكب , والخلاصة أن ديناميكيات التفاعلات وعناصرها المتداخلة في النصف الثاني من القرن الثالث عشر , هي التي رسمت معالم وجود الأمة في القرون التي تلتها , ولا تزال مؤثرة في الواقع وفاعلة في صناعة التيارات المقررة للمصير .

فتلك الفترة كانت متطرفة جدا وغير مسبقة , إذ تأرجحت بين هزائم مدوية ومرعبة وإنتصارات كبيرة ومدمرة للأعداء ومحاقة لوجودهم العدوانى السافر , وما عرفت الوسطية والإعتدال في جميع مناحيها ومواقعها .

وكان للأصولية دورها الواضح في المساهمة ببناء العزائم وشحذ الإرادات وتقوية النفوس وحثها على الصمود والإستبسال.

لكن ذلك زمان , ولكل زمان رجاله ومفكروه وفقهاؤه وقادته , ولا يمكن إستحضار الذي كان في دنيا يكون .

شبكة العلوم النفسية العربية

نحو تعاون عربي رقيقا بعلوم وطب النفس

الموقع العلمي

<http://www.arabpsynet.com/>

المتجر الإلكتروني

<http://www.arabpsyfound.com>

الكتاب السنوي 2025 1 " شبكة العلوم النفسية العربية " (الاصدار الثامن عشر)

الشبكة تدخل عامها 25 من التأسيس و 23 على الويب

25 عاما من الضج... 23 عاما من المنجزات

(التأسيس: 2000/01/01 - على الويب: 2003/06/13)

<http://www.arabpsynet.com/Documents/eBarabpsynet.pdf>

كتاب " حصاد النشاط العلمي لمؤسسة العلوم النفسية العربية للعام 2024

التحميل من الموقع العلمي

<http://www.arabpsynet.com/Documents/eBarabpsynet-AIHassad2024.pdf>

الكتاب الذهبي لشبكة العلوم النفسية العربية للعام 2024

التحميل من الموقع العلمي

<http://arabpsynet.com/Documents/eBarabpsynetGoldBook.pdf>

التحميل من المتجر الإلكتروني

http://arabpsyfound.com/index.php?id_product=295&controller=product&id_lang=3

اشتراكات العضوية بمؤسسة العلوم النفسية العربية للعام 2025

اشتراكات العضوية

عضوية " الشريك الفخري الماسي المميز " / " الشريك الفخري الماسي "

عضوية " الشريك الشرفي الذهبي "

http://www.arabpsyfound.com/index.php?id_category=36&controller=category&id_lang=3

*** **

شاركونا أعمالنا على صفحاتكم للتواصل الاجتماعي....

معا يصل صوتنا ومعكم نذهب أبعد...

معا نرقي بأنساننا، فترقي مجتمعاتنا فأوطاننا، فامتنا

*** **

" نحو لياقة نفسانية أفضل لحياة طيبة "

الصفحة العلمية للدكتور جمال التركي

تسجيل الاشتراك

www.facebook.com/turky.PsyFitness