

ملاحظات عن الشخصية في بلاد الرافدين!!

www.arabpsynet.com/Documents/DocSamarraIraqiPersonn.pdf

د. صادق السامرائي *

أمريكا - العراق

alrahwan@yahoo.com



الشخصية البشرية غالبا ما تشير إلى نمط ثابت من الوعي والإدراك والفهم والتفكير

والتفاعل تجاه الذات والمحيط , يمكن ملاحظته في مواقف اجتماعية وفردية مختلفة.

واستجابات الشخصية بمجملها ثابتة إزاء المواقف التي تمر بها, وأسلوبها مبني على قوالب منغرسه وتمكنة في الأعماق, ومن الصعب أن تخرج الشخصية منها.

أي أنها تمشي على سكة معينة ذات إتجاه محدد في تفاعلاتها, ولهذا يمكننا أن نتنبأ بالإستجابات السلوكية للشخصية , بعد معرفة مواصفاتها التفاعلية مع المحيط والذات. وعندما تكون الشخصية البشرية سوية , فأنها تبدو قابلة للمرونة والتكيف والتفاعل الصحيح مع المحيط , الذي تتحرك فيه ومع ذاتها والمتغيرات المتجددة حولها.

والشخصية قد تصاب بإضطرابات تؤدي إلى إضعاف أو إعاقة قدراتها على المرونة والتكيف مع محيطها, فتكون تفاعلاتها ذات تأثيرات سلبية عليها وعلى وسطها, وعادة يكون الاضطراب منغرسا في أعماقها , ويؤثر تأثيرا قاسيا على أطراف التفاعل.

أي أن الشخصية قد تكون سوية أو مضطربة.

والشخصية السوية هي الغالبة في أي مجتمع بشري.

أما الشخصية المضطربة فأنها ذات نسبة معينة قد تتسبب بأضرار اجتماعية , تتناسب وموقعها ودورها في المجتمع.

والشخصية بصورة عامة وجود معقد , وصيرورتها تتأثر بعوامل متعدد منها وراثية ومنها محيطية , والتفاعل بين الذات والمحيط , يحدد أنماط الشخصية ويرسم سلوكياتها واستجاباتها. وقد حاول الكثير من العلماء في القرن الماضي التوصل إلى نظرية لتفسير السلوك البشري الناجم عن تفاعل الشخصية مع المحيط , لكنهم لم يتمكنوا من الإمساك بمنطق شامل, وإنما استطاع كل منهم أن يضيف شيئا قليلا في محاولته لسبر أغوارهما.

والكثير من الإفتراضات التي ظهرت في بداية القرن الماضي , لم تتمكن من الصمود أمام المقاييس والمعايير العلمية الحديثة , التي تبحث عن الحقيقة العلمية , وليس عن الرؤى والتصورات , والتقديرية الخالية من ضوابط البحث العلمي الدقيق.

الشخصية البشرية غالبا ما تشير إلى نمط ثابت من الوعي والإدراك والفهم والتفكير والتفاعل تجاه الذات والمحيط

يمكننا أن نتنبأ بالإستجابات السلوكية للشخصية , بعد معرفة مواصفاتها التفاعلية مع المحيط والذات

عندما تكون الشخصية البشرية سوية , فأنها تبدو قابلة للمرونة والتكيف والتفاعل الصحيح مع المحيط , الذي تتحرك فيه ومع ذاتها والمتغيرات المتجددة حولها

الشخصية قد تصاب بإضطرابات تؤدي إلى إضعاف أو إعاقة قدراتها على المرونة والتكيف مع محيطها, فتكون تفاعلاتها ذات تأثيرات سلبية عليها وعلى وسطها

الشخصية بصورة عامة

وجود معقد ، وصيرورتها
تتأثر بعوامل متعدد منها
وراثية ومنها محيطية ،
والتفاعل بين الذات
والمحيط ، يحدد أنماط
الشخصية ويرسم
سلوكياتها واستجاباتها

درس علماء النفس
والطب النفسي الشخصية
البشرية ، وبرعت في
ذلك مدارس التحليل
النفسى منذ أواخر القرن
التاسع عشر وحتى
منتصف القرن العشرين

أصبح من الواضح أن
السلوك له علاقة متينة بما
نفكر به ونراه ونعتقده

الظروف المحيطية تحقق
تغيرات ، تؤدي إلى
إنتاج بروتينات تؤثر على
التفاهم ما بين العصبية
الدهاغية ، وطريقة
توليدها للاستجابات
السلوكية والمعرفية

فرويد مثلا يرى أن ملامح
الشخصية هي نتاج الثبات
أو التوقف عند مرحلة من
مراحل التطور النفسجنسي
وأكد على الأنا والأنا
العليا والسفلى

وقد درس علماء النفس والطب النفسي الشخصية البشرية ، وبرعت في ذلك مدارس التحليل
النفسى منذ أواخر القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين.
وظهرت مدارس ونظريات ومحاولات جادة وعلى مختلف الأصعدة ، وجميعها قد أعطت بعضا
مما يفيدنا في محاولة الفهم والدراسة.
لكن أيا منها لم تتمكن أن تعطي الإجابة الوافية والمطلقة.
وفي العقود الأخيرة برعت المدرسة المعرفية ، وخضعت للعديد من البحوث والدراسات الرصينة
، التي تفيد بربط السلوك بالفكرة ، التي تتمكن من الدماغ وتتسيد عليه.
وأصبح من الواضح أن السلوك له علاقة متينة بما نفكر به ونراه ونعتقده.
وتعددت الدراسات وتعمقت وأظهرت التأثير المعقد ما بين المحيط القائم والحي الذي يتفاعل
معه ، وأن الظروف المحيطية تحقق تغيرات ، تؤدي إلى إنتاج بروتينات تؤثر على التفاهم ما
بين العصبية الدهاغية ، وطريقة توليدها للاستجابات السلوكية والمعرفية.
وقد اثبت ذلك الدكتور (أرك كانديل) وحصل على جائزة نوبل ، لإكتشافه سرا من أسرار
التفاعل ما بين الذات والموضوع ، وكيف يحقق كل منهما تأثيراته البيولوجية والسلوكية على
الآخر ، مما عزز دور العلاجات النفسية ، وأعطى دورا أكبر للذاكرة في تقدير توجهات السلوك
ورسم حدود الشخصية.
وفي كل المحاولات والدراسات العلمية ، لا زالت هناك صعوبة في فهم الشخصية البشرية
وإخضاعها للدراسة العلمية الدقيقة والمحكمة.
وكلما إزدنا معرفة بعلوم الدماغ ، كلما إستطعنا أن نفهم شيئا جديدا عن الشخصية والسلوك
البشري ، يضع ما نعرفه على المحك ، ويدفعنا إلى مراجعة وتمحيص ما نراه ونعتقده.
وفي بداية القرن العشرين تسيدت مدرسة التحليل النفسى بقيادة فرويد ، ومن إنشق عنها من
مدارس في التحليل والرأي في نظرتها للشخصية.
فرويد مثلا يرى أن ملامح الشخصية هي نتاج الثبات أو التوقف عند مرحلة من مراحل
التطور النفسجنسي وأكد على الأنا والأنا العليا والسفلى.
و(رايخ) يرى أنها ناجمة عن نمط معين من الآليات الدفاعية (وهي عمليات لا واعية
يستخدمها الأنا لحل الصراع القائم) ويتعود على دوام استخدامها.
وعندما تكون الشخصية سوية فأن الآليات الدفاعية تكون مرنة وقادرة على التكيف المحيطي
والذاتي.
بينما تفقد مرونتها وقدراتها التكيفية في الشخصية المضطربة ، مما يتسبب في إعاقات وظيفية

متنوعة وعلى جميع المستويات. ومن خلال معرفة الآليات الدفاعية , من الممكن فهم الشخصية والسلوك الناجم عن تفاعلاتها وتوقع ما ستقوم به.

و(أدلر) الذي اختلف مع فرويد واعتبره قد أعطى قيمة أكثر مما يجب لدور الجنس في الشخصية والسلوك العصابي, يعتقد أن الغضب أو العدوان aggression أكثر أهمية في تحديد معالم الشخصية والسلوك, كما أنه أكد على عقدة الدونية Inferiority complex في تحديد معايير السلوك والشخصية البشرية, وعلى الدونية العضوية Organ Inferiority .

بينما (جوردن اليورت) يرى أن كل شخص يمتلك قابليات موروثه لسلوكه ونموه, ويعتقد أن السلوك ناجم عن الفشل في تلقي الحب والحنان الكافي من الأم أثناء الطفولة , مما يحدو بالفرد أن يبحث باستمرار عن إرضاء هذه الحاجة.

أما (أرك بيرن) فيرى أن المنبه الصادر من الشخص يولد إستجابة ما عند الشخص الآخر, ويفترض أنها لعبة نفسية سلوكية ما بين المتفاعلين , ذات قدرة تعميمية وانعكاسية ثابتة , ويمضي على مدى الحياة ويرى الأنا على أنها طفل وبالغ وأبوين.

أما (يونغ) الذي أكد على اللاوعي الجمعي , والذي يمكن أن يفسر الشخصية بوضوح أكبر, فتنجاهله تماما.

وكذلك (سكندر) ونظريته في التعلم , والتي أثرت كثيرا في معارفنا عن السلوك البشري وتحديد إستجابات الشخصية لما يحيطها.

وهناك العديد من العلماء الآخرين الذين أفنوا أعمارهم لتسليط الضوء على جانب ما من شخصيتنا. ويبدو أننا نهملهم جميعا ونتمسك بنظرية التحليل النفسي , التي أصبح معظمها في رفوف الماضي وما عاد لها الدور الكبير في فهم السلوك , ودراسة الشخصية ونرفض تجاوزها إلى محطات التطور العلمي الجديدة.

فالسادية والماسوشية من المصطلحات القديمة في أدب التحليل النفسي , وقد كتب عنهما الكثير جدا في النصف الأول من القرن العشرين.

فالسادية هي إضطراب سلوكي يصيب الشخصية ويبدأ في سن مبكرة من العمر. وهو نمط سلوكي عدواني وحشي وقاسي ويمتلك قدرة عالية على إحباط الآخر. والقسوة والعنف فيه من أجل الإيلام وحسب وليس لهدف آخر. والسادي يمتهن ويهين الآخر أمام الآخرين ويكون تفاعله مع غيره وخصوصا الأطفال بقسوة بالغة, ويكون ميالا ومغرما بالعنف والسلاح والإضرار والتعذيب. ويكون صاحب رغبة نزقة لإيلام الآخرين بواسطة التعسف الجسمي والنفسي والفكري. وقد أطلقت كلمة سادي بعد الكاتب ماركوس دي ساد في القرن الثامن عشر والذي وصف أشخاصا يتلذذون جنسيا وهم يؤذون الآخرين. ويُعتقد أنها ناجمة عن عقدة الإخفاء , وهؤلاء يحققون اللذة الجنسية فقط بواسطة فعل ما يخافون أن يفعل بهم من قبل

عندما تكون الشخصية سوية فإن الآليات الدفاعية تكون مرنة وقادرة على التكيف المحيطي والذاتي

(أدلر) الذي اختلف مع فرويد واعتبره قد أعطى قيمة أكثر مما يجب لدور الجنس في الشخصية والسلوك العصابي, يعتقد أن الغضب أو العدوان aggression أكثر أهمية في تحديد معالم الشخصية والسلوك

بينما (جوردن اليورت) يرى أن كل شخص يمتلك قابليات موروثه لسلوكه ونموه, ويعتقد أن السلوك ناجم عن الفشل في تلقي الحب والحنان الكافي من الأم أثناء الطفولة

أما (أرك بيرن) فيرى أن المنبه الصادر من الشخص يولد إستجابة ما عند الشخص الآخر, ويفترض أنها لعبة نفسية سلوكية ما بين المتفاعلين , ذات قدرة تعميمية وانعكاسية ثابتة

الآخرين.

والماسوشية مشتقة من إسم الروائي الألماني في القرن التاسع عشر ليوبولد فون سجر-ماسوش وتعني تحقيق الإرضاء الجنسي بواسطة إيلام الذات. ويُعتقد أن الماسوشي قد فقد قابلية تحقيق رغباته الجنسية إلى ذروتها أو بلوغ ذروة الإشباع الجنسي بسبب القلق ومشاعر تأنيب الضمير عن الجنس، ويمكنه أن يتخلص منها بواسطة العناء ومعاقبة النفس. وفي الغالب يكون الشخص مصابا بالإضطرابين معا أي ساديماسوشي. هذا وفقا لرؤية مدارس التحليل النفسي التي نقيم عندها.

إن تعميم اضطراب الشخصية على مجموعة بشرية ما، مهما كانت، من الصعب أن يكون طرحا علميا موقفا أو بحثا جادا، وإنما محاولة لتطبيق تعريفات محددة ذات خصوصية معلومة على مجتمع بأسره دون أسباب كافية.

كما أن تفسير ما يجري على أنه سلوك الإيلام اللذيذ للذات والآخر وحسب، قد يجرّد الأحداث من أهدافها ويسجنها في الذات الفردية ويبرئ الذين يشاركون ويقسوة فائقة في تحقيق المشاريع اللامرئية، والتي يتم الوصول إليها وفق برامج وخطط وآليات سلوكية معقدة جدا وفي غاية الدقة والخداع والتشويش والتضليل والتموه والخلط المنظم، الذي يحول الضحية إلى جلاذ ويستثمر كل طاقات الهدف من أجل الوصول إلى مبتغاه.

فالعنف الذي يكون مصحوبا بهدف غير اللذة لا يمكن أن يكون ساديا ، وإنما هو شيء آخر وآخر كبير.

ولكي نكون منصفين وموضوعيين من الأفضل أن نستند على دراسات وبحوث رصينة ، ونظريات ذات قيمة تعيننا على فهم أنفسنا.

ولنتساءل ماذا سيحصل لمجموعة بشرية ما في مدينة متحضرة في العالم ، لو انقطعت عنها الكهرباء لمدة شهر وتوقف النقل ، وشح الماء وعز الطعام والفرصة لتحصيل لقمة العيش ، ومنع الأطفال من الذهاب إلى المدرسة خوفا من اللاعودة.

وشاعت البطالة وفقدت الدولة سيطرتها و تجولت الدبابات والمدركات في شوارعها ، وحلقت المروحيات فوق الرؤوس ، وضاع الأمان وعم كل ما هو مرعب ومخيف ، وأصبحت مدينتهم عبارة عن ثكنة عسكرية أو ساحة لمعارك لا تنتهي.

كيف سيتصرف أبناء أية مدينة على وجه الأرض تحت هذه الظروف ، وما هي التأثيرات النفسية الناجمة عن كل ذلك.

سؤال بحاجة لجواب واضح ومستند على دراسات وبحوث ومقارنات .

إن السلوك البشري هو إبن الظروف المحيطة المتفاعلة مع الشخصية على جميع مستوياتها

نتمسك بنظرية التحليل النفسي ، التي أصبح معظمها في رفوف الماضي وما عاد لها الدور الكبير في فهم السلوك ، ودراسة الشخصية ونرفض تجاوزها إلى محطات التطور العلمي الجديدة

أطلقت كلمة سادج بعد الكاتب ماركوس دج ساد في القرن الثامن عشر والدج وصف أشخاصا يتلذذون جنسيا وهم يؤذون الآخرين. ويُعتقد أنها ناجمة عن عقدة الإخضاع ، وهؤلاء يحققون اللذة الجنسية فقط بواسطة فعل ما يخافون أن يفعل بهم من قبل الآخرين

يُعتقد أن الماسوشي قد فقد قابلية تحقيق رغباته الجنسية إلى ذروتها أو بلوغ ذروة الإشباع الجنسي بسبب القلق ومشاعر تأنيب الضمير عن الجنس، ويمكنه أن يتخلص منها بواسطة العناء ومعاقبة النفس

الهدف الذي يكون مصحوبا بهدف غير اللذة لا يمكن أن يكون ساديا ، وإنما هو شجيم آخر وآخر كبير

وكياناتها الاجتماعية.

ومن العسير تجريد الشخصية من التأثيرات الخارجية , والجزم بالحكم عليها من غير موازنة دقيقة وجادة ما بين الذات والموضوع. والمجتمعات البشرية مثل الماء الجاري, فماذا سيحصل لو حولنا الماء الجاري إلى بركة أو مستنقع.

إن قدرة الشخصية العراقية على التحمل والعيش في الظروف الإستثنائية الخيالية بالنسبة لبشر الدول المتقدمة , يؤكد على أنها سوية بمرورتها وقدراتها الإبتكارية على التكيف لظروفها المحيطة القاسية. وهي تعطي الدليل القاطع على أن وصفها بالإنحراف والإضطراب غير صحيح.

ويبدو أن معظم الكتابات التي تتناول الشخصية العراقية متأثرة بدرجات متباينة , بكتابات الدكتور علي الوردي رحمه الله في حقل علم الاجتماع , والذي حاول وفقا لرؤاه أن يفسر السلوك العراقي , وي طرح منطقا لفهمه, وليس كل ما ذكره بخصوص الشخصية العراقية يمكن أن يكون قانونا وحجة ومعيارا , وإنما محاولات وإفتراضات تفسيرية نابعة من الملاحظة العلمية الدقيقة والمنهج الذي بنى عليه كتاباته بهذا الخصوص.

أن الموروث الحضاري الغائر في القدم له تأثير على الشخصية العراقية , إضافة إلى أن أول الحضارات قد ولدت على أرض الرافدين , جعلت من الشخصية العراقية تتصرف كما يتصرف الإبن البكر في العائلة.

ونحن نغيب الكرسي في سلوكنا , وهو صاحب الدور الأكبر في تشكيل مفردات السلوك العراقي.

ويمكننا أن نرى الكثير من الدلالات والسلوكيات المتشابهة في حضارات وادي الرافدين.

وحبذا لو استطعنا القيام بدراسات عن الشخصية في الحضارات الأربعة الأولى , التي قامت على أرض الرافدين , لأنها ستغنينا كثيرا وتوسع آفاق تفكيرنا وتدفعنا إلى مجاورة الموضوعية والعلمية , أكثر منا على مجاورة الإفتراضات والإستنتاجات الأخرى.

إن ملامح الشخصية العراقية قديمة ومتنوعة بقدر تنوع التاريخ , وما جرى على أرضنا من أحداث وتغيرات , قد أثرت على التركيبة الخاصة للشخصية , وأملت عليها سلوكيات تحقق لها القدرة على البقاء والتواصل والإبداع والسيرورة برغم كل الصعوبات.

كما أن للنهرين دور كبير في تشكيلها , وكذلك النخلة , والآثار ساهمت في بناء معالم شخصيتنا وسلوكياتنا المتميزة.

ودور الأشهاد الأخرى ومعالم الثقافة , والثورات الحضارية على مختلف مستوياتها وإقامة رموزها في العراق.

إن السلوك البشري هو إبن الظروف المحيطة المتفاعلة مع الشخصية على جميع مستوياتها وكياناتها الاجتماعية

من العسير تجريد الشخصية من التأثيرات الخارجية , والجزم بالحكم عليها من غير موازنة دقيقة وجادة ما بين الذات والموضوع

المجتمعات البشرية مثل الماء الجارح, فماذا سيحصل لو حولنا الماء الجارح إلى بركة أو مستنقع

إن قدرة الشخصية العراقية على التحمل والعيش في الظروف الإستثنائية الخيالية بالنسبة لبشر الدول المتقدمة , يؤكد على أنها سوية بمرورتها وقدراتها الإبتكارية على التكيف لظروفها المحيطة القاسية

أن الموروث الحضاري الغائر في القدم له تأثير على الشخصية العراقية , إضافة إلى أن أول الحضارات قد ولدت على أرض الرافدين , جعلت من الشخصية

العراقية تتصرف كما
يتصرف الابن البكر في
العائلة

إن ملامح الشخصية
العراقية قديمة ومتنوعة
بقدر تنوع التاريخ ، وما
جرده على أرضنا من
أحداث وتغيرات ، قد
أثرت على التركيبة
الخاصة للشخصية ، وأملت
عليها سلوكيات تحقق لها
القدرة على البقاء
والتواصل والإبداع
والصيرورة برغم كل
الصعوبات

ظهرت كتابات عن
الشخصية بمسميات
التفريق والتشطي ،
وتتشعب المسميات
والتوصيفات لتصل إلى
شخصية الشارع والمحلة
والبيت وأفراد العائلة
الواحدة ، ونمذج
بتقطيع وجودنا بكل ما
فيه وكأنه شاة ملقاة
على مسلخ الجزائريين

لنتفاعل بصدق ورحب من
أجل أن نتعلم من بعضنا
ونساهم في تحقيق ما
يفيدنا. وكل الكتابات
إنما هي محاولات
وخطوات تدفعنا إلى
اكتشاف أنفسنا والوصول
إلى حل معاصر لمشاكلنا

وتواجد قبورهم وانتشار الأضرحة ومعالم الدين الإسلامي المتنوعة الأخرى، كلها طبعت
الشخصية العراقية بسماتها ودرجات متفاوتة.

فالبينة والأحداث والجينات الموروثة والتاريخ والحروب وأنظمة الحكم جميعها لها دور في
تشكيل الشخصية ، وهناك عوامل أخرى عديدة قد ساهمت في تحديد ملامح شخصيتنا السوية.
ولا يتفق مع ما سبق ما نقرأه عن الشخصية العراقية من الإمعان بنعتها بالأوصاف والمسميات
العديدة. وأن يكون كل ما يتعلق بها عبارة عن موجودات متناثرة بلا كيان ولا ترتبط ببعضها،
وما تساءلنا هل أن مثل هذا قائم في شعوب الأرض الأخرى.

فظهرت كتابات عن الشخصية بمسميات التفريق والتشطي ، وتشعب المسميات والتوصيفات
لتصل إلى شخصية الشارع والمحلة والبيت وأفراد العائلة الواحدة ، ونمضي بتقطيع وجودنا بكل
ما فيه وكأنه شاة ملقاة على مسلخ الجزائريين.

وكأن الإنسان كما يُراد له أن يكون متنافرا وممزقا إربا، ولا بد من تسميته بأسماء أخرى تخرجه
من منظومته البشرية والوطنية والإنسانية. ووفقا لهذا التقطيع الفكري والتدمير النفسي ، نعمن
بالقسوة على النفس والروح والعقل والوطن كالأضحايا ، التي عليها أن تعبر عن نفسها ، بكل ما
تنتجه من فعل وقول وبحبر اليأس والإحباط اللذيذ.

نقرأ عن الشخصية وكأنها خيمة يمكننا أن نصفها ونحسب أوتادها وأعمدتها ، وكيف تتفاعل
مع الرياح التي تهب عليها بين الحين والآخر ، ولا نجرؤ على الدخول فيها ومعرفة حقيقة ما
يحصل تحتها بل نتخيله كأننا عشناه، ونحسبها موضوعا سهلا يمكن تناوله دون إسناد علمي
وبحثي يأتي بنتائج ذات قيمة معرفية مفيدة، ونقفز إلى إستنتاجات وإفتراسات ونعدها نظريات.
وقد يكون ما نذهب إليه قريبا من الصواب فقط من زاوية نظرنا التي نقرب بها منه لنفسه
ونحاول فهمه.

وختاما، لنثمن جهود الأخوة الذين تكلفوا العناء في البحث في هذا الموضوع الشائك ونشد على
أيديهم جميعا، ونشجعهم، ولنتفاعل بصدق ورحب من أجل أن نتعلم من بعضنا ونساهم في
تحقيق ما يفيدنا. وكل الكتابات إنما هي محاولات وخطوات تدفعنا إلى اكتشاف أنفسنا والوصول
إلى حل معاصر لمشاكلنا ، ولن يتحقق ذلك من دون تبادل الآراء وتفاعلها بروح رياضية
معاصرة ، ذات قيمة حضارية متطورة.

وأنه لمن الشجاعة والمغامرة أن يخوض الكاتب في الشخصية ويحاول أن يفسر السلوك
الاجتماعي ، ولا عيب في الأخطاء فالمهم المحاولة ، لأن دراسة الشخصية أعيت جهابذة
العلوم والدراسات النفسية ، وما تمكن أحد منهم أن يقول أنا صاحب الحقيقة وسر المعرفة في
فهم الإنسان معجزة الخالق في الأرض.

، ولن يتحقق ذلك من دون تبادل الآراء وتفاعلها بروح رياضية معاصرة ، ذات قيمة حضارية متطورة

دراسة الشخصية أعميت
جهايزة العلوم
والدراسات النفسية ، وما
تمكن أحد منهم أن يقول
أنا صاحب الحقيقة وسر
المعرفة في فهم الإنسان
معجزة الخالق في الأرض

ولتواصل كتاباتنا وبحوثنا ومراجعاتنا لشخصيتنا .

مع أطيب التحيات وأحلى الأمنيات وخالص المحبة والإعزاز للأقلام ، التي تكتب عن الشخصية وتجتهد في بحثها المضني للتوصل إلى بعض الأجوبة التي قد تنفعنا ، وكل رأي ووجهة نظر في هذا الميدان له قيمة وتقدير .

* هذه المقالة نشرت بتاريخ 18\11\2006 ردا
على العديد من المقالات التي كتبت بسلبية عن
الشخصية العراقية .
د-صادق السامرائي

*** **

ARABPSYNET PRIZE 2013

جائزة يحيى الرخاوي لشبكة العلوم النفسية العربية 2013

مخصصة هذا العام للطب النفسي

www.arabpsynet.com/Prize2013/APNprize2013.pdf

*** **

في الذكرى العاشرة لتأسيسها (جوان 2013)

الشبكة تسعى لتكريم مجموعة من العلماء بإسنادهم لقب

" الراسخون في العلوم النفسية "

www.arabpsynet.com/Documents/Doc.TurkyPsyExcellent.pdf

*** **

صيف 2012 : فصل "الإصدارات و المؤلفات و المراجع النفسية و العلمنفسية

أضف ملخص إصداراتك/مؤلفاتك الح قاعدة البيانات

<http://www.arabpsynet.com/book/booForm.htm>

البحث في قاعدة بيانات الإصدارات و المؤلفات بالشبكة

<http://www.arabpsynet.com/book/defaultWord.asp>